

*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 1 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leșire*

**TU NU, FRUMUSETE!**

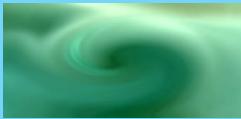
**Mugur Grosu**

1996–2001

TEXT

équivalences

2001



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 2 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leșire*

ORIGINAL TEXTS & GRAPHICS:

© 1996–2001 MUGUR GROSU (Constanța, Romania)

PRESENT EDITION: ADRIAN REZUŞ (ed.)

© 2001 ÉQUIVALENCES [PDFLATEX – PDF/SCREEN]

© 2001 MUGUR GROSU [ROMANIAN TEXT]

© 1998 MUGUR GROSU [GRAPHICS *Fliup Fliup!*]

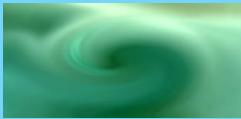
© 1998 MUGUR GROSU [GRAPHICS *Cum angelo in urbe*]

© 1998 MUGUR GROSU [GRAPHICS *Bolero* (fragment)]

© 2001 MUGUR GROSU [LOGO *Inner Space*]

PDF/SCREEN © 1999–2001, C. V. RADHAKRISHNAN

TYPESET BY ROMANIANTEX © 1994–2001 ADRIAN REZUŞ  
[ARCHIVE COPY] PRINTED IN THE NETHERLANDS – JULY 30, 2001  
REVISED REPRINT – JULY 12, 2003



[équivalences](#)

[Pagina de titlu](#)



[Pagina 3 din 266](#)

[Înapoi](#)

[Întregul ecran](#)

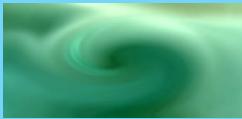
[Închide](#)

[Ieșire](#)

équivalences

# Mugur Grosu

## Tu nu, frumusețe! 1996–2001



équivalences

Pagina de titlu



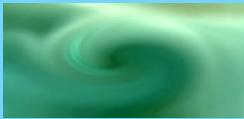
Pagina 4 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 5 din 266

Înapoi

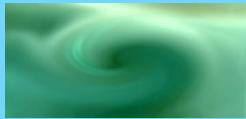
Întregul ecran

Închide

leşire



1: Fliup Fliup!



équivalences

Pagina de titlu



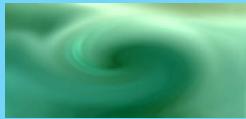
Pagina 6 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 7 din 266

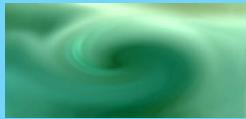
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

# PSIH



équivalences

Pagina de titlu



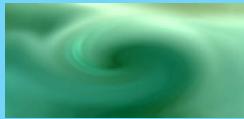
Pagina 8 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 9 din 266

Înapoi

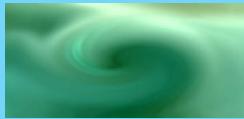
Întregul ecran

Închide

Ieșire

*...dar iată,  
vine un alergător!*

*GRĂBEȘTE-TE, SĂ UMPLI REALUL!*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 10 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

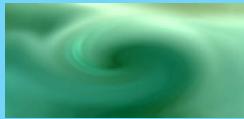
## căscam și eu gura

*clic*

călimara

un vers cu ghidon traversează feeric  
*doamne, uite-l că vine!*

și eu: *doamne, de necrezut!*  
pedalez ferm în spuma curentului  
printre petele acelea albe pe care măselarul  
le numește dinți



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 11 din 266

Înapoi

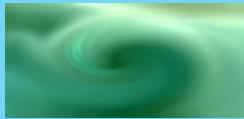
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## atunci am căzut

fumul își ridicase botul de lup  
sau poate că nu  
cu siguranță n-a fost aşa  
ci mă duceam spre prada mea  
s-o strâng în brațe  
cald  
idolatru  
cu brațele alunecoase și strâmte  
cu dinții



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 12 din 266

Înapoi

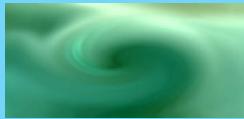
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## de ce eşti atât de cald de înalt

eşti doar cald Tu eşti doar înalt!  
cum atârni supurând peste cuiburi de-asfalt  
umbră fiecărui foşnet îi dai  
şi atât!  
Tu dar Tu eşti atât de puternic  
şi-atât  
poate ai nevoie de-un câine de-un sfetnic  
poate dormi încat într-un cheag pe cuțit  
sau eşti prea iute prea nesfârşit  
fă-mă o pândă chiar pânda Ta  
na  
o cană de sânge şi bea  
Ti-o fi sete şi Tie  
de altcineva!



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 13 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

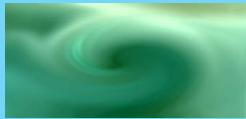
## **tavanul cade tot mai lent**

mai inimos!  
sau poate altceva  
ca un pat scobit amorsat cu peșteri

sub dăărâmăturile de azur

de azur

ale frazei



*équivalences*

## **ce vremuri erau pe atunci**

tot ce aveai cu tine

puteai să duci

într-o trompetă



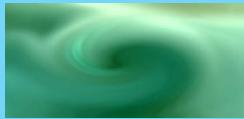
*Pagina 14 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 15 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

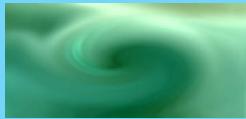
Ieșire

## apare și psih – ce dulce personaj!

să-ți dea lacrimile nu alta  
să-ți dea ochii din cap și cămașa de pe dânsul  
după lungi încercări oricum renunță  
și-ți spune că el de mult nu mai poartă maieu  
și oricum maieutica

ține mai bine de cald când

se-ngrăoasă frigul se-ascunde-ntr-o pisică  
se lasă chiar mânăgaiat o vreme apoi dispare  
cu șoarcei gălăgioși să bea un pepsi



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 16 din 266

Înapoi

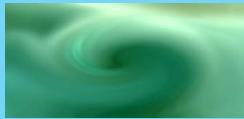
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## atunci am căzut

odată cu muștele  
pe trupul tău  
nici măcar nu mă mir înțelegi  
mirarea va fi doar  
o singură dată



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 17 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## era prea frig acolo

treceau prea multe trenuri

și-un cheag de fier se-mpotmolise-n  
mine

pe de-asupra trecea marele cimpan  
zeu

dar nu era loc de sosit decât la linia pa  
tru

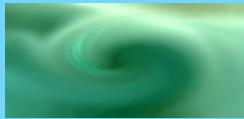
asa că trecerea până la el se făcea prin tunel  
sau prin emoții discret falsificate

eu mă făceam un tron vlăguit pe care te așezai  
pe rând mai întâi cu bucurie apoi

cu întreaga familie

era prea frig acolo mă mai lărgeam  
să încapi și tu

pe când deasupra se măsluiau şinele



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 18 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

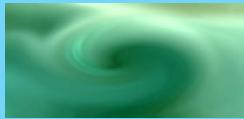
*Ieșire*

## **atunci am căzut**

sau poate

aveam deja două mâini

când m-am născut



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 19 din 266

Înapoi

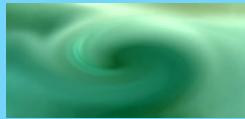
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## dă-mi puțin bumerangul

să bat un cui două  
s-a dezlipit ceva în jur nu-mi dau seama  
dar simt cum alunecă scapă de sub contur  
în somn ca printr-o națiune a vidului silabisit  
oasele mi se răsucesc în spire prin  
de-le cu ceva  
gesturi străpunse ritmic chiar soldătește  
cu bolduri din belșug câte ne-a dăruit matematica  
sub raze de cactuși paiața bronzată  
iar eu ca un spin în limba gurii sale



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 20 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

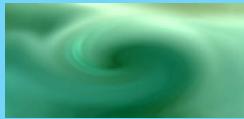
## **o cădere de nori și aşa mai departe**

mucegăind prin extaz să fim  
cât mai albaștri!

întâmplări subțiate de scamatorii  
înfolite-n bandaje și aşa mai departe  
conduci

până la ușă deschizi închizi  
ochii și aştepți să alunece noaptea surprizele  
ei stângace misterele  
ei cotcodăcind în semilună veiozele  
ei beculețele cu zeama surdă  
totul la locul său tu

lburător de clar dansezi un tango cu bale  
pe buza lupului și te trezești umilit scăldat  
în sudoarea-ți sărăcăcioasă lumea  
stă pe raft sigilată în cartea despre făpturi  
sub posterul cu luna înțepată de minarete  
cum sănul de prin carpetă răpirilor din şosete  
soseşte și soarele ca o majusculă râncedă



*équivalences*

cu punctualitatea lui delirantă asurzitoare

pricepi mișcări de aer zgomotul de decor  
și-așamaidepartele semnează condicuța  
realului

*Pagina de titlu*



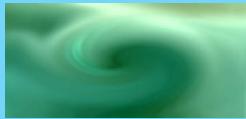
*Pagina 21 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 22 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

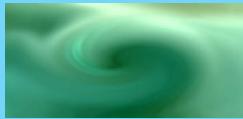
*Închide*

*Ieșire*

## **scoate-mi ceva din orbită**

pune-ți acolo fructul plin de conducte

cu sfârcul lihnit julit de alice  
tu nu, frumusețe, n-ai avut nici o vină  
te-ai lăsat fugărită de nara ta  
până în cearcănele miresei  
croiește-mi și niște pleoape pentru ureche  
să nu mai aud cum trompeta  
sfârtecă după-amiaza



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 23 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## dinspre tavanul curb văd prada cea uriașă

atârn ca o cravată de gâtul gleznei sale

ea se trezește respiră scuipă respiră

ea atârnă ca o cravată de gâtul altei glezne

ea este o oaie și își aprinde candela

pe un altar de lup

blana lui se chircește albastră

pe gâtul gleznei tale

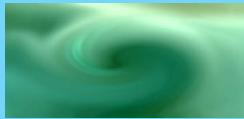
și tu chiar și tu

la gâtul gleznei următoare

vei aprinde o candelă

poate chiar blana ta

sau auzul unui tunel plin de foarfeci



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 24 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## în cărciuma Ararat

în ce privește precocitatea  
da

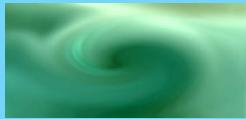
aveam deja două mâini când m-am născut  
și țineam cu ele o coasă o coasă  
tă?

aerul scutura un parfum asurzitor ca săngele  
sau poate țâșnea  
doar țâșnea  
cosit jilav de răsuflarea mea

ce spui? te-ai grăbit

recunosc, m-am grăbit  
nu-mi crescuseră pene  
se făcea că am adormit  
sprijinit într-o coasă o coasă  
tă?

sângel mi se umpluse de aburi  
pieptul doar îi scuipa îi scu-  
rma? năruindu-și trompeta



purtam o cămașă pătată cu fulgi  
în dreptul pieptului  
pieptului?

équivalences

Pagina de titlu



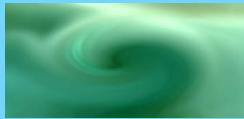
Pagina 25 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 26 din 266

Înapoi

Întregul ecran

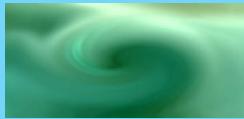
Închide

Ieșire

## a doua apariție a lui psih

în recuzita poemului s-ar fi putut petrece aidoma tu  
tutor lucrurilor mici de pildă cuibărirea nidația după 5 sau 7  
spasme puternice dar psih exigent evită  
ocheadele

talentul acesta de-a fi invizibil îl  
mentine în formă a făcut toată noaptea flo  
ricele de fum pe tavan s-a ras pe cap și a prins cu coada  
ochiului o seamă de lucruri demne  
de reținut de pildă conturul său fermecător  
se deplasase un pic poate chiar în pași de dans  
spre podea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 27 din 266

Înapoi

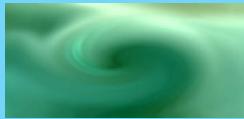
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## stați puțin să vă spun

șurubăresc neîntrerupt la ceva  
din mine  
pentru asta doream aparatul priviți-mi  
de pildă umerii își născocesc tot  
felul de atingeri și trebuie să  
vă mărturisesc că se umplu cu un puf foarte greu de  
îndepărtat ca de găină  
zilnic le construiesc câte un eșafod le alint  
manierismul înăbusit în sosuri dulci aproape  
galactice scoateți-mi puțin prelata de pe obraz vedeti  
mai am nițel de lucrat și după aceea gata  
scăpăm de șurub și scoatem lopata  
aici de pildă vedeti elicea nas amputează sfârcul retoric  
limba și tusea gata cu timpii morți! să cânte țevile!  
zilnic îmi fac vaccinul cu vid sorb vagoane de vată  
întindeți pâlniile să vă torn și vouă  
câte o guriță



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 28 din 266

Înapoi

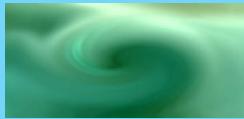
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## mânjeam o oaie cu lupi

trägeam cu pensula-n ea și-am ucis-o  
vine un fel de viscol prin ea un fel de uger  
cu țeava pleznită  
podeaua cu care învelești  
îmi învelești genunchii



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 29 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## iar pe ăsta din colț zis Agugu

*puneți-l nițel la frigare că M-a enervat*

*în general nu se face nimic noaptea  
îndeosebi în partea invizibilă a feței*

*n-am permis nici un fel de activitate peste program*

*nu admit excepții purtătoare de riduri  
să se facă o vâlvătăie mare nu Mă uit la bani  
să văd locul neted cât nu Mă răzgândesc  
și vă netezesc pe voi de nu vă vedeti*

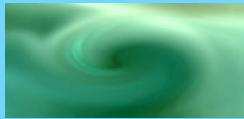
*vine un cărlig face o reverență și cade  
dar asta se vede mereu în vremurile grele  
așa că vine un poet dar și poeții în vremuri grele  
vin cu nemiluita*

*dansează câte un menuet și cad*

*după fiecare vine o pajură*

*face un ou și cade*

*vine un cap care face ce face și cade*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 30 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leșire*

vine un venitor de profesie și cade mai cu talent

vine un zgomot face o carne și cade

vine un sofist desface cădereea și cade în ea

vine un rac care cade și-apoi face nazuri

vine un munte face o apă și-o cade

vin niște plete fac păduchi și cad

vine un nene nu face nimic și cade

vine o tanti face un plod și leșină

vine un copil face o reverență și moare

vine moartea face un necuvânt și o reverență

vine Nechita verifică facerea și cade pe gânduri

vine pisarul fotografiază tot și dispără

vine ceva face pe dracu-n patru și nu-l vede nimeni

sosesc eu fac puțină zarvă și obțin o amânare

după mine vine o mască face un semn și cade cortina

în spatele cortinei vin trei vlăjgani cu lanterne

și pornesc în căutarea mea

unul din ei are un mușuroi de bunici pe față

așă că pe drum uită de mine și se rătăcește

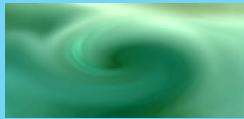
al doilea face prea multe reverențe și cade în patima dansului

al treilea aleargă foarte repede încât aproape că m-a ajuns

mă ascund după un copac îi pun piedică și-i iau hainele

apoi mă prefac că sunt el și că încă mă caut

cum hoinăream așă fără griji ajung la o vale



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 31 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

și-apoi urc un deal neobișnuit de înalt chiar abrupt  
ca la vreo trei coroane de papă puse una peste alta  
și-acolo sus multime nemaivăzută de oameni și fiare!

părea că m-așteaptă demult și cu nerăbdare!

veni mai întâi la mine un copil și făcu o reverență  
apoi – minune mare! – însuși Nechita veni și-mi strânse mâna  
și mâna lui era ca un abur ceva mai plin și mai clar

*Bătrâne* mi-a zis *Bă*

*frumoasă figură ZIC frumoasă  
reverență!*

apoi veni o pajură și-si făcu un ou  
dintr-un ochi de-al meu

apoi veni un cap și mă pupă pe obraz

apoi veni un trup și-si făcu de cap cu capul meu

apoi veni o lyră și-mi desenă un înger

apoi îngerul întinse brațul spre mine

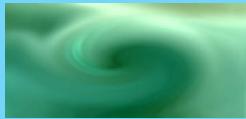
mă însfăcă iute și mă azvârli în sus

în timp ce zburam în sus veni o tanti și-si făcu un copil  
din carnea mea

în timp ce cădeam veni noaptea și nu se întunecă  
aşa încât căzui peste pajură și ea se făcu plată ca o monedă  
schimbai moneda pe-un cal bolnav de nervi care-și căuta eul

aşa că-l vândui repede pe un rac

care era atât de frumos încât mi l-am prins de piept



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 32 din 266**

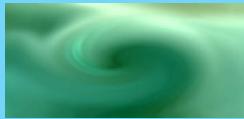
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

atunci veni pisarul mă fotografie și dispăru  
alergai într-un suflet înspre Nechita să mi-l întreb  
*ce-i cu pisarul ăsta cum dispare dom'le ăsta*  
a luat ceva că turbam dacă  
nu aflam  
dar de când cu racul și celelalte toate-mi mergeau pe dos  
nimerii din greșeală la calul cu morvă pe suflet  
care mă și înghiți fără alte discuții  
înlăuntru nu era chiar atât de întuneric  
dacă-ți băgai degetele în ochi aşa că din exces  
de zel unul din ochi îmi ieși din orbită și se rostogoli pe jos  
destul de departe  
acum vedeam din două părți și cu mult mai bine  
cel de pe jos văzu mai întâi o piatră roșie  
atârnată de gâtul unei păpuși de cărpă  
ochiul din cap văzu mai întâi ce  
grea e singurătatea  
și-l cuprinse tristețea  
cel de pe jos cercetă mai atent păpușa  
care era puțin descusută în unele părți  
și-i păru cunoscută  
ochiul din cap oftă din toată cornea  
și vărsă câteva lacrimi de formă  
cilindrică (de ochii lumii)



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 33 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leșire*

cilindrice)

cel de pe jos descoperi uluit că păpuşa era chiar Hians maimutzoiul (văr bun cu Agugu cel rău) dispărut cu multă vreme în urmă în împrejurări acneice cel din cap se declară văduv și hotărâ să-și refacă viața prin îndrăgostire de alt ochi eventual albastru dar neapărat cu vederi largi și sensibilitate artistică cel de pe jos se pierdu

atât de tare cu firea

amintindu-și de Hians încât îl fură pe dată somnul și visă ceva tare ciudat cel din cap descoperi că unul din ochii mintzii era exact pe măsura retinei lui aşa că se îndrăgosti la prima vedere

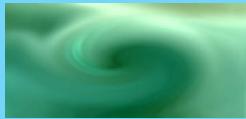
cel de pe jos continuă să viseze ceva tot mai ciudat

cel din cap avu de aflat: că ochiul din minte avea relatzii

periculos de intime cu chiasma optică

cel din cap avu de suferit: nu se alese nici măcar cu o ocheadă

cel de pe jos visa ceva și mai ciudat şifonându-și pleoapele aşa încât ochiul din cap deveni mizantrop și orb la cele lumesti și iată că ochiul de pe jos se trezi buimac (aproape miop)



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 34 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

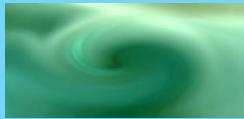
*Ieșire*

și încercă să-și amintească ceva din visul cel tulbure:  
ceva ca un pieptene înfipt în blana unui urs de paie  
iar ceva mai târziu un şobolan care morfolea ursuz  
greu de spus ce anume

ochiul din cap sta închis în sine și reflecta  
ochiul de pe jos își puse monocul se puse pe gânduri

monologul ochiului din cap:  
[pentru început insignifiant]

monologul ochiului de pe jos:  
*nu-mi place deloc pe aici*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 35 din 266

Înapoi

Întregul ecran

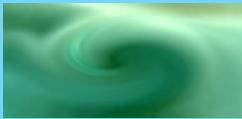
Închide

Ieșire

## mai sunt primul pe listă?

saltul de dimineată  
ochii tăi negri știu drăguță  
verzi

zvonesc și eu cîte ceva în pâlnia  
chiuvetei vreau să rămân în top  
mai sunt primul pe listă? cum care listă  
laptele tău mincinos  
visele transpirațiile  
alcătuiesc împreună o emoție foarte  
vie foarte înaltă  
din care mușc în fiecare zid  
drăguță sunt cel mai bun  
subiect pentru prima ta pagină doar că ce vastă  
îmbrățișare! ce pipăire opacă! eu sunt  
cu mult mai mic [mai rezervat] la-nghesuieri  
mai mari mă pierd de-a binelea petrec  
câte-un somn [omenește] s-o fac  
și pe moarte părtașă la agitația mea ți-am spus  
că sunt generos pun cu vârf nu mă uit



*équivalences*

la contoar nu m-ai  
găsit chiar pe nici o listă? de necrezut  
să se facă măcar câteva  
fotografii?

*Pagina de titlu*



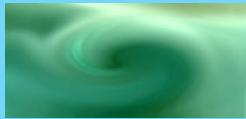
*Pagina 36 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 37 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## o crăpătură în aer

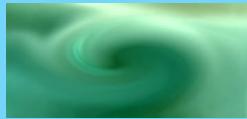
s-a aprins de priveghi

o, crăpătură în aer!

m-am aprins de priveghi

*și celelalte*

*cum puteam să le-opresc?*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 38 din 266*

*Înapoi*

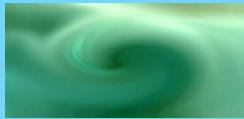
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **nu știu cine-o să plece în locul meu**

sunt prea ocupat!  
sunt prea ocupat!  
legenda că zac într-un hamac  
de carne și sân  
ge a apărut noaptea  
prin cartierele mai mărginise  
acolo și cerul se-așează puțin  
să-și tragă sufletul



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 39 din 266*

*Înapoi*

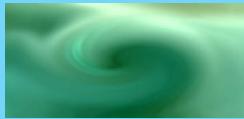
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **un ochitor la gura de foc**

și pentru că  
nu se rupea  
a mai venit un ochitor  
doi ochitori la gura de foc  
într-un abur de mesaje  
și pentru că  
nu se rupea  
a mai venit un ochitor  
și pentru că  
nu se rupea  
mulți ochitori  
la gura de foc  
și pentru că  
nu se opreau  
m-am cărat acasă  
era aşa o liniște  
în casă  
plutea un abur de frumusețe  
mirosul acela cald



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 40 din 266

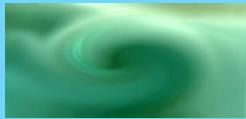
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

de cartofi prăjiți  
Marta era deja la masă  
Hians avea ochii umezi – n-avea de gând  
totoși zise  
*ce facem cu ăsta ce facem  
că nu mai avem gaz!*  
*îl mâncăm crud!* făcu Marta



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 41 din 266

Înapoi

Întregul ecran

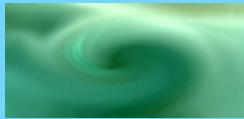
Închide

Ieșire

## în cărciuma Ararat

în clipa aceea ajunse pe raftul meu de sus dar  
cum puteam să-o opresc?

singur  
cu carneia de pe mine  
gol  
acoperit doar de linguri cum puteam  
cum puteam să-o opresc?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 42 din 266

Înapoi

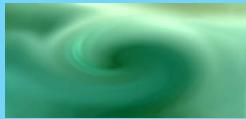
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## iată acesta e drumul tău

și acesta-i cuvântul ce se spune o singură dată  
fiecare gest se supune unei dinastii tragicе nu mai sunt  
alb nu mai am  
var pe peretei mă  
aplec și tie  
îți tremură un genunchi și pielea  
acestui sunet  
tremură  
de ce tremură?  
uneori în  
mine alteori în  
flăcărăt mă așez  
împins din teaca mea împins de  
cuvinte cad ca o  
unghie  
pe covor



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 43 din 266

Înapoi

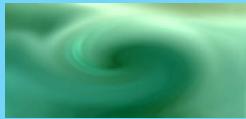
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## nici mie

nu mi-au reușit toate din prima  
clipă în care te-am văzut mi-am pierdut  
un ochi și doi nasturi – *ce s-a-intâmplat*  
*la scurt timp după*  
*asta?* locul era cam strâmt asta  
s-a întâmplat am  
auzit niște bătăi tandre  
mortocalii în inimă asta  
s-a întâmplat am deschis ce să fac asta  
am făcut  
mi-am strâns mințile le-am ținut un discurs  
căscău toate asta  
s-a întâmplat  
iar tu prin nu știu ce lifturi  
mă sărutai pe gură! asta  
chiar nu mai știu  
dacă s-a întâmplat



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 44 din 266

Înapoi

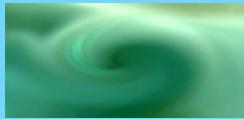
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## a treia apariție a lui psih

s-a derulat conform programului după  
spintecătorul duios înghițitorul de vrăbii și omul  
care merge pe jos  
cel mai bine i-a ieșit figura cu ochiul pierdut  
și cu nasturii  
nu s-a făcut  
nici o fotografie



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 45 din 266

Înapoi

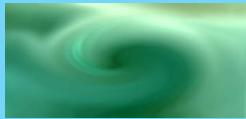
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## acest obiect al lipsei

pielea ta  
se aprind și se sting se  
mafoare discrete fire de fum  
pielea ta și eu  
genia pe care-o vei ronțai într-o recreație mare  
împachetează cutiile de beton cu ciorapii tăi  
de mătase zvâr  
colituri de freon de nylon de cotton insectarul  
tău în care și eu  
cu unghia tot mai gr  
eu  
tot mai lent  
iculăr ma semnez și se  
xul mi-atârnă julit ca o talangă și  
ndrilele trupului cad și  
umbra acest obiect al  
gebric acest obiect al  
lipsei?



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 46 din 266*

*Înapoi*

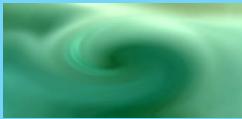
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **atunci am căzut**

mai trepede ca o mască  
ferește-te de cei care se scaldă  
în strigăte  
ei te vor îmblânzi  
doamne



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 47 din 266*

*Înapoi*

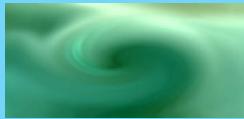
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **cum stau întins pe spate în insectarul acesta roz**

agil cum zvâncnesc din toate din  
ții aliniați cu arma la ochi  
ce de glasuri în insectarul tău ce făpturi ce frumos  
ghemuite-n cămașa de noapte ritualice  
dansuri în jurul  
acului



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 48 din 266

Înapoi

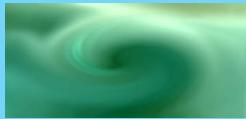
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## a patra apariție a lui psih

a fost un vis cu liftul  
pe Ararat:  
și pe deasupra patrula neantul  
și mai în sus săltau poruncile  
iuți sfredelitoare poruncile  
iar sus de tot săltat într-o lectică  
un coif stâlcit de zgâlțaieli și-o  
chică  
*ce s-a-ntâmplat la scurt timp după  
aceea? poate-un*  
dans luxuriant cu furnalul pe piept  
locul era cam strâmt locul  
exagerat de strâmt  
m-am dus la prada mea și am strâns-o în brațe  
ca totul să fie leoarcă sau cel puțin  
eolian  
aburi de fontă-i lingea genunchii calzi  
idolatri  
sau poate că nu cu siguranță n-a fost aşa



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 49 din 266*

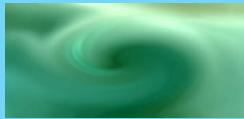
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

m-am dus la cel ce mă vâna  
m-am dus la el dar nu l-am aflat  
doar păduri irigate de zgură și împrejurul genunchilor  
ciudat misterios alint mi-i îndoia  
dar poate că n-a fost aşa nu aşa  
ci eu fumam o întreagă pădure și-ardeam  
cu tot ce fusese în ea  
furnalul deschise gura de-asupra mea  
și spuse lingându-mi fața:  
*cu ăsta din colț să-mi faceți o poză*  
*tare mi-e drag!*  
ce păcat!  
nu s-a făcut nici o fotografie



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 50 din 266*

*Înapoi*

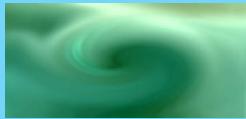
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **întunericul, Mire**

odaia ta  
străpunsă de tufișuri  
cu degete tot mai umede și salturi oarbe  
afără  
ombilicuri de piatră-și întind  
cârligele



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 51 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## turlele părului tău alga

oceanelor de minarete alga o  
trăvită cu peșteri și cu  
biciclete alga o  
varelor chiote oarbe de stepă de

nemărturisire

fliup fliup nicăierii

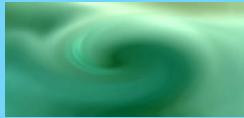
și-au lăsat botnița în scrumiera

fliup-fliup și gata – oasele albe le-azvârli departe  
cât mai departe

precum zăpada din fața casei tale

Mire

tu ai pieptul spart  
de uimire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 52 din 266*

*Înapoi*

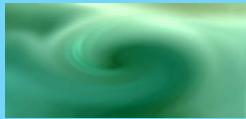
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**ferește-te de orice fel de dungă**

sau poate chiar de conturul tău  
el te va îmblânzi  
Mire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 53 din 266*

*Înapoi*

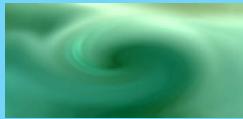
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **mai ales iarna**

o mistică se iscă între atingeri  
mai ales iarna mai  
spune-mi cum ai știut?  
țâșnea vreo cădere frigul  
îți împodobeia buzele?  
și-n mine doar cruzime-ndepărtată  
pe maidane  
râdeam amândoi  
cu forcepsul luminii pe umerii goi  
acum râde doar ea  
și algele toate țâșnesc din ea  
și celealte



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 54 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## cu anotimpul ăsta orașul a dat lovitura

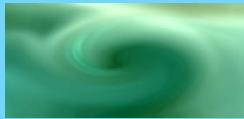
încearcă desăvârșirea va reuși va reuși  
ne luminează obrazul cu tiranice spații  
goale stropite cu brusturi și cu fecale  
basculanta descarcă amurguri nedumerite  
sleite

*dar perlele tale să fie neapărat sferice draga mea  
zâmbește puțin suntem chiar în mijlocul versului  
ne vede lumea*

basculanta încarcă descarcă rugile la întâmplare  
și rujul tău spasmodic zidit în micul orizont  
bezna: oraș năpădit de turiști

deși parisul era mai frumos  
ai cumpărat tot? n-a mai rămas chiar nimic  
de vândut prin realul calic?

vreo ilustrată la second-hand cu  
bezelele gata ștampilate oh ce frumos  
ce frumos era pe atunci își vor spune  
blănurile noastre de casă halatele noastre de baie și degetele  
ni se vor întâlni înfiorate pe



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 55 din 266*

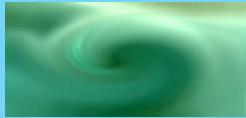
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

cine știe care buton de la telecomandă  
sau poate că tremuri deja e firesc vine iarna  
de data asta e sigur va da lovitura  
aşa că darling încearcă să dormi  
și dacă n-o să ne mai vedem înțelegi niciodată  
ar trebui să-ți spun ceva din inimă și celealte  
și celealte  
dar nu-mi vine-n minte decât povestea aceea cu orașul  
îți amintești parcă era pe-aici ca o piață  
peste care cădeau frunzele și uneori oamenii  
ceva ca o muzică dârdâia prin noi apoi tu  
ar fi trebuit să-mi spui ceva  
sau eu să te-ntreb să te strig pe nume  
dar pe atunci eram în mijlocul unui vers  
aşa că tu ți-ai scos rujul și te-ai oferit să mă iubești  
și celealte  
și celealte  
se-ntâmplă ceva ciudat cu mine dintr-odată  
ca și cum chiar din mine ar țâșni iarna asta  
îmi lasă crater în sânge am inimă de crevase  
sfioasa celulă bezna își numără bufnițele bicicletele  
și aceea trebuie să fi fost o fereastră  
redusă dulceag la o îngrămădire de episoade cumintă  
înghet în orbita mea Mire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 56 din 266

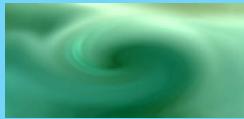
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

înghet  
de atâtea tumbe  
în bezna acestor halate dansează prea multe statui  
*ce faci stinge țigara nu te reîncarna lasă bezna  
să-și scrie poemele hai să fierbem*  
*un vin*  
și celelalte  
și celelalte  
vine unul mic și încercănat cu tichia în mâini  
*încercați-vă lozul încercați-vă lozul* zbiară el țuguindu-și  
molozul  
*încerci tu prima darling?*  
încearcă tu prima



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 57 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## în cârciuma Ararat

eu puțin nenăscut  
mă-ntrebam:

*nu cumva călăresc pe un jet  
de pușcă nu cumva  
să-mi iau numai decât o  
cârjă?*

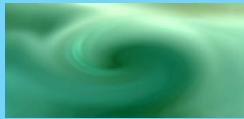
atunci cred că mi s-a mobilat mintea cu prima  
broască ţestoasă

eu puțin înfricoșat  
gesticulam:

*nu cumva silnicia  
acestui obiect gata să alerge  
să scalde în carne un alt obiect vinovat  
de trup?*

atunci cred că mama mamei mele  
îl iubi foarte mult pe omul ei  
vinovat de trup

atunci cred că a început totul  
planetele și eclipsele lor cu discreții



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 58 din 266*

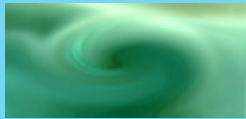
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

și cu veioze  
aveam deja în jurul meu  
un fel de tren chiar atunci el intra în tunel  
mă umpluse tunelul de tot mă umpluse  
eu nițel invizibil altfel aş fi crezut  
că încă gesticulam din ceva *las'că*  
*vine nenea repară*  
*totul la loc* – făcu una din mame  
trenul l-a reparat nu știu însă  
ce s-a-ntâmplat cu celelalte



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 59 din 266

Înapoi

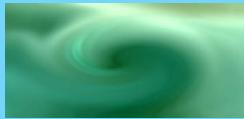
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## Mire, blana mea de om

expiră-n curând și tu  
ai hubloul deschis și-n tine  
se scaldă cineva își scutură dungile  
dungulițele  
dar pot să intru? dar cum să  
nu? ce face ăla acolo?  
are el inimă și  
celelalte?  
spune-i să înceteze pătează cămașa ce face  
cu fierastrăul de ce are dinți  
fierastrăul?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 60 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

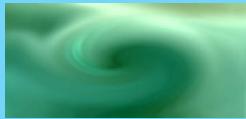
Ieșire

## în cărciuma Ararat (probând o pereche de șoareci)

apoi ceva s-a scindat s-a destră  
bălat

purtam în mine totul  
chiar și scalpurile prinse de brâu  
zeii eroii blondele  
până la urmă și sănătatea  
cea mai nebună ea dintre toate

dar puteam s-o luăm oricând de la capăt  
puteam găsi un geam îl puteam sparge am fi sărit  
prin el  
printr-o fantă ceva  
printr-un pepsi aiurea  
cu șoareci



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 61 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

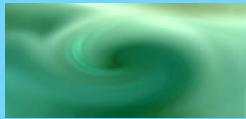
## a cincea apariție a lui psih

se petrecu doar în mintea agentului mortocaliu  
acesta-și notă la scurt timp după aceea

pe căptușeala blâniței sale:  
*agent mortocaliu respectuos*  
*raportez*

*psih voios azi a fost timp frumos a*  
*plouat toată ziua și la fiece colț de stradă*  
*s-au pus stâlpi cu maioneză să lucească*  
*feeric un câine care trecea s-a*  
*îmbătat criță mușcând dintr-o tanti apoi*  
*a ros câteva trolee la rând și beția*  
*s-a generalizat nu uit*

*să precizez că mi-am păstrat calmul*  
*și blana din dotare cu căptușeală deși în treacăt*  
*se poate spune că tanti aceea*  
*adică mușcata*  
*era goală pușcă am rămas toți cu gura*  
*căscată probabil era dentistă am luat-o*  
*la goană fugeam și apele înghețau în urmă din*



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 62 din 266**

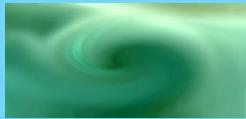
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

*când în când ne depășea câte-o focă merita  
să fi fost acolo era minunat să dai  
din picioare nu ne uitam în jos puteam doar să tragem cu  
ochiul la lumea  
de dincolo unii vedea  
doar partea ei de jos ceva  
ca o coadă mătăhăloasă altii  
simțeau doar un soi de căldură blândă ca o stafie  
sau aburii săngelui lor se făceau poezie*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 63 din 266*

*Înapoi*

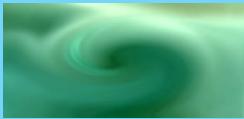
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **alunecăm unul într-altul**

plini de vinovătie  
nimicul ne menține stema cu răni  
în echilibru  
poate chiar pleoapa mea  
și celealte câte le vezi cu ea  
și-ți ating ochii Mire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 64 din 266*

*Înapoi*

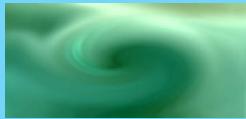
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **nu mai port decât țeava săngelui meu**

străbătută de goluri mai iuți  
sau mai oarbe  
ce târziu și ce cheag de poem  
vine-o arteră  
se apleacă și-l soarbe



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 65 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## în cărciuma Ararat

deghizat într-o foame de gură  
mă-ntâlnii cu un zgomot  
de măr

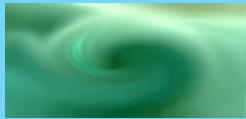
să-l mănânci spuse foamea  
încovoiată

n-ai să-l mai poți mâncă niciodată! răcnise poama  
îndulgentă de altfel

își luă zgomotele la spinare și se urni  
aşa că ne-am despărțit

de-atunci umblu numai cu șoareci  
de-atunci beau eu pepsi  
cu șoareci

mi-e dor de ea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 66 din 266

Înapoi

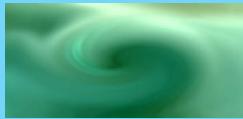
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## ceva ca o lumină se vede pe cer

salcâmii sau ceva mai înalt  
Mire înalt  
îți coagulează briza somnoroasă  
izbitura ta caută o tulpină  
ceva se va despica peste inima mea  
până când și meduzele  
unse cu petrol?  
devenind ferestre înalte  
fierbinți?  
ceva ca o lumină se vede pe cer  
mai ales iarna  
și laptele tău se va trezi uimit  
în pieptul spart Mire spart  
iarna iubirea rana  
cu zurgălai?



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 67 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

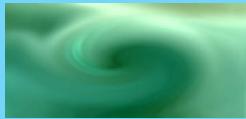
*Ieșire*

## **ca un fermoar veneai purtându-mă între umeri**

ce vrajbă tandră ce nălucire  
ți se rostogolește blana în căutarea noului sânge

de altfel cu asta mă văd cel mai des  
ieşim la o bere discutăm chestii cutare și cutare  
pe cine a mai mâncat

*doamne ține-l pe dușmanul viu!*  
mă rog  
măcar partea lui dinspre șoareci



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 68 din 266

Înapoi

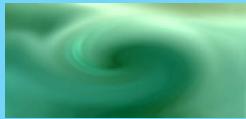
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## curaj deschide-mă dorește-ți ceva

aprinde-ți un foc și gătește-ți ceva  
o supă fier  
binte sau un z  
eu la grătar  
împănat cu îngeri



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 69 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## a șasea apariție a lui psih

[pe manșeta pierdută a agentului mortocaliu]

*apare și psih odios personaj*

*face câte o tumbă cu broaște simandicoase și cade  
pe gânduri nu e prea bine să gândești ajungi ca vinul  
prin căni străine faci tumbe late peste pereții prin gurile  
aerului până când și cerul cu urletul bandajat în păsări*

de ce de ce cimpan

*zeule de ce tată din*

*poster pata aceea de de-asupra*

*capului bălțile-acelea de faianță*

*râncedă din care picură neîncetat*

*făptura acestui nimic asuprîtoare*

*și uneori ceva ca o muzică foarte murdară*

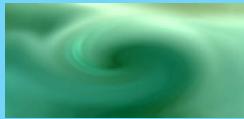
*și probabil imensă își lasă*

*să-i putrezească sexul în căldarea asta de lume*

*nici nu apare bine și-mi spune:*

Ohoho

în timpurile acelea



*équivalences*

îți mai dădea mâna să atârni legănat de stârvul  
unei trompete se mai putea cădea în istoria adâncă  
doar cu insignele pubertății pe  
frunte

*Pagina de titlu*



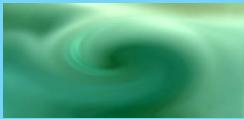
*Pagina 70 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 71 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

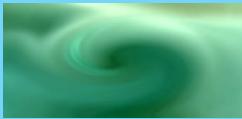
*Închide*

*Ieșire*

## **atunci am căzut**

într-o noapte cu linguri  
dar plin de emoții  
dar plin de tutun!

nu pot să mă las mistuit chiar acum  
[pregătește-te piele sărută sfârcul  
siringii]



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 72 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

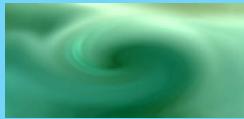
*Închide*

*Ieșire*

## **nu te mai strig pe nume decât iarna**

când sunetele se încoronează cu țurțuri decapitați  
prea multe ceruri brăzdează aerul dintre noi  
purtând în pântecele lor borșoase săbii sburdalnice  
cu țipete moi

nu te mai aud decât noaptea  
când mă-nvelești cu jumătate de cer  
și mă privești cu cealaltă jumătate



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 73 din 266*

*Înapoi*

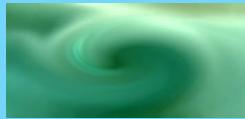
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **dovezi ale apariției lui psih la un concert pentru pian saxofon și ibrice**

nu podeaua ci trei sarmale sprijineau pianul  
pereții saltelei încă intimidează hipopotamii  
ibricele au cântat dublu pentru că saxofonul  
fugi cu nu știu care artistă  
soarele strălucea fără nici un motiv



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 74 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

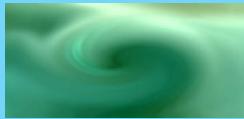
Ieșire

# surprințătoarea apariție a lui psih în cârciuma Ararat consemnată și de anumite organe

*uneori mă surprind periculos  
de aproape de un tron adevărat  
[un soi de lift] și dau  
să-l încalec*

călărește-l frate cât îți dă omoplatul  
dar atenție la covorul nou din grădină altfel  
dăm prin tine cu coasa

*ohoho nici o grijă  
eu sunt un leș destul de nestatornic  
aşa că oricum nu mai pot să mai stau pe aici  
am să vă trimitem cîte-o vedere din locuri  
îndată ce mă voi simți mai bine*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 75 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

*poate chiar câteva fotografii  
ce spunea despre toate acestea  
spintecantropul duios?*

*ohoho spintecantropul duios  
avea gura plină de aplauze  
aşa că m-am abținut de la orice masacru*

*dar cum era îmbrăcat unchiul  
din partea cuiva?*

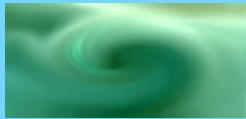
*incredibil  
asta mă întrebam și eu  
pot să plec?*

*ați răspuns corect mai încercați o variantă  
altfel veți foarte trist peste 15 secunde*

*mulțumesc m-am lăsat  
dar am să-ncerc să vă dau detalii  
purta un fel de sos pe gât și pe mânci dar asta  
a venit cu timpul la început nu-l băga nimeni  
în seamă*

*fii calm concentrati-vă nu mai avem  
nici un fel de premiu chiar nu vă pasă?*

*mulțumesc m-am lăsat*



chiar aşa  
de ce v-aţi lăsat sărutat în lift?

*équivalences*

*Pagina de titlu*



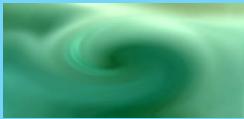
*Pagina 76 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leşire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 77 din 266

Înapoi

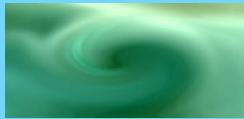
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## altă apariție a lui psih

n-a mai existat  
deci vom reveni cu amănunte de la cea precedentă  
după un scurt moment publicitar:



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 78 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

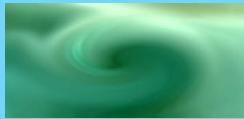
Ieșire

## Promo: *faceți mai multe mișcări*

puteți mai mult acum mișcări patetice!  
aceasta să face să fiți pretutindeni  
prezent și înflăcărat!  
îndrăzneț!  
avântat!

închis! deschis! hărțuit! exaltat!  
podeaua – transcriere luuungă  
peste genunchii tunși la duuungă

repetați după noi:  
*sunt ma-re-le peș-te cu dinți de a-gat  
miș-ca-rea mă fa-ce preee-zent aaa-vân-tat!  
sâââân-ge-le meeue scui-pă le-u-co-ci-taaa*



*équivalences*

acum scuipați de trei ori în sus  
concentrați-vă focalizați  
eventual țintiți tavanul  
apoi de trei ori în sân  
de preferat în sânul dumneavoastră personal

*Pagina de titlu*



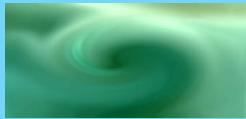
*Pagina 79 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 80 din 266

Înapoi

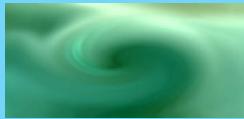
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## Promo umanitar: *duduie ai grijă*

*duduie ai grijă cum traversezi pagina  
că lumea aici discută chestii să nu  
te calce cumva peste unghi doaaamne ferește  
cu vreo cratimă*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 81 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

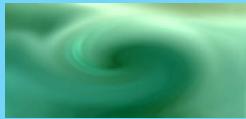
Ieșire

Promo:

*acum și-n provincie un lătrat luminos*

îți vorbim de pământ pământul este  
cel mai puternic  
cel mai viteaz  
cel mai harnic  
cel mai viril

e puternic are antipozi  
direct la acțiune  
în falca sa  
cunoști jocul acesta minunat înfruntarea  
lui dinspre tine? dorești trezire cu ochii  
cârpiți de real  
neumblat?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 82 din 266

Înapoi

Întregul ecran

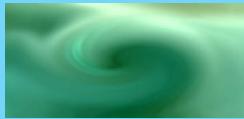
Închide

Ieșire

## Promo: *cumpărați cartea lată*

dăm și semne de carte [niscaiva  
eonii indigo și o zee  
violacee]

nu ezitați veniți să o facem  
lată



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 83 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

Promo:

## călătoriți într-un oraș obosit

de ce nu!

[ce început liric

ce poate fi mai liric?]

orașul cel obosit cu răsărit de măști dimineața și noaptea  
închis nonstop

orașul obosit ce-și freacă șoldurile de mașini cum n-ai mai văzut!

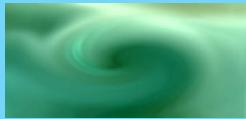
aici și cerul cu toți nicăierii lui are capăt  
de linie

și zidurile împiedicate sprijinate cu pipi

și iată-te pe Tine prietene drag

întinzându-ți rufelete la uscat

în hubloul unei trompete care curând  
chiar va asfinti!



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 84 din 266

Înapoi

Întregul ecran

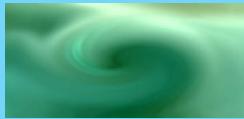
Închide

Ieșire

Promo:

*încercați și acest rimel*

savurați și această șansă!  
trupul însprumat cu rimel se rostogolește  
din moarte



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 85 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

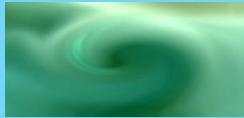
Ieșire

## Promo: *veniți cu toții*

sunteți cu toții aici? veniți cu toții  
[tu de ce mai amâni?

o vulpe frumoasă și moale te va urmări  
îți va aduce pe labele ei un dans ciudat  
de-ncețoșată nepăsare  
grăbește-te încântător prieten  
grăbește-ți pasul!

muzica aceasta se va sfârși în curând și dansul  
dansul acesta se va desface în mii de fâșii  
nu e păcat? privește bine  
rupe-te în două sunete: D și A  
până-n pământ printre pulpele  
frumoaselor din ținut  
ce vulpi frumoase întinderi fierbinți îți aduce noaptea  
pe labele lor lasă-te tăvălit cu-ncețoșată  
încețoșată nepăsare!]



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 86 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## Promo: *avem nimicul acesta splendid*

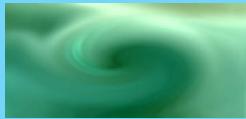
vă prezentăm aici limbile cu care știm  
încălța atât de frumos orice auz!

iar aici puteti vedea destul de bine oferta noastră de zei – chiar  
mușcă să știți destul de bine și sunt  
credincioși

pot fi încrucișați între ei dacă vreți rase superioare totul  
e sub control nu e nici o problemă

avem și nimicul acesta splendid cu care  
ungem tot ce mai scârțâie nu-i minunat?

sunt rezerve strategice nu le vom epuiza niciodată totuși  
cumpărați-l acum nu se știe ce se mai întâmplă până  
diseară



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 87 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

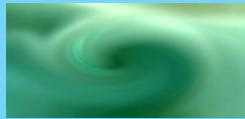
Ieșire

Promo:

*spune-acum vreau acum vreau*

repetă cu palmele sus [poți chiar să  
aplauzi] vreau acum vreau acuum  
sunt stropit de pofte de sus până jos sunt  
din carne făcut asta-i viața mea trahaha  
și vreau acum vreau acuum  
am umplut în jurul meu cu pohte cât un pacific  
cât o planetă cât întreg universul

[univers? trahaha  
acest nicăieri]



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 88 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

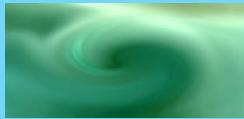
Ieșire

# suprinzătoarea disparație a lui psih din cârciuma Ararat consemnată și de anumite organe

*deși corijent la majoritatea materiilor solide  
așteptam și eu să se lumineze  
cuminte cu vârful briceagului  
înfipt în tejgheaua din lemn de arcă  
erai frumos?*

*ohoho atât de frumos  
nu eram dar probam uneori cu fruntea mărgelele  
lui Saturn*

*de ce te-ai lăsat?  
înainte de toate m-am apucat  
de fumat m-am spurcat la trup și la fenomen  
apoi undeva pe drum m-am lăsat*



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 89 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

*de una de alta*

*nu asta spune de ce te-ai lăsat  
sărutat în lift?*

*dar asta*

*asta se-ntâmpla în absența mea  
n-am știut! n-am știut!*

*de ce te-ai lăsat sărutat?*

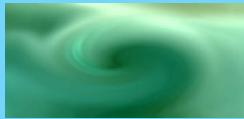
*locul era foarte strâmt era  
întuneric nici nu știam că mă mai aflam acolo  
pe-o vreme ca asta și se-ntâmplă tot felul de chestii unii  
aşa s-au trezit apucați de fumat!*

*de ce te-ai lăsat sărutat?*

*n-am fost atent! n-am fost prea  
atent!  
eram ocupat! eram ocupat!*

*musiu psih*

[să se consemneze că ne-am îndoit de dânsul de la început  
că i-am verificat glandele  
salivare și am aflat că  
e unul din ticăloșii aceia care beau pepsi  
cu șoareci]  
vă rugăm continuați



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 90 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

*aș putea eventual spune totul într-o poezie?  
știți mi s-a recomandat să fac asta cât mai des  
mai trece junghiul  
mai pleacă tristețea  
asta pentru că m-am lăsat]*

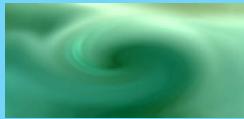
*cum doriți dar să fie  
cât mai suavă știți  
cu chestii  
și să nu tociți covorul*

*am una specială suavă de tot chiar fierbinte și  
cu chestii în ea știți am fost odată cu barca...  
ați fost odată cu barca?! și ce vi s-a întâmplat?  
nimic plecasem de pe mal tocmai pentru că începuse  
ploaia pe mal a rămas un pescar avea niște pește  
sta la foc și cânta cam aşa...*

*...pentru tine Anișoarăăă  
am pierdut trei ani de școalăăă  
am pierdut trei ani de zileee  
și nu m-am [discret] cu tineee...*

*ce atâta discreție? spuneți tot [noi oricum  
deci știm tot...]*

*păi nu e mai mult v-am spus începuse ploaia*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 91 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

*și malul pleca cu tot cu pescar dar știu una  
și mai suavă...*

*dis-cre-tă?*

*discretă de tot  
dar strângeti covorul*

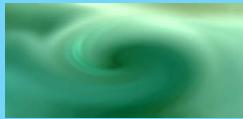
*dacă o știm și pe asta musiu psih promiteți  
că nu mai beți pepsi  
cu șoareci?*

*promit mai ales că de când am trecut prin lift  
mi se apleacă din cel mai mic chitcăit  
ascultați:*

*să nu mă săruți doar o singură dată  
liftul coboară precum o comeată  
zi-i să frâneze pe la Calea Lactată  
peste coclauri zbor niciodații  
limba mea cade ca cifra sub fracții  
ochi săgetați de abisuri concave  
fac din neanti un văzduh de potcoave  
dinții-n văzduh au înfipăt nicăieri...*

*ce-i asta? și n-are nici chestii  
spuneți mai bine de ce v-ați lăsat sărutat*

*cum adică de ce? aşa era textul*



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 92 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

[știți e un cântec de dragoste...]

de ce v-ați lăsat sărutat?

pe gură?

cum

v-ați lăsat sărutat și-n hmm alte părți  
hmm hmm?

păi aşa e în vis nici un lucru nu-i tocmai acolo  
unde-ar trebui să fie e chiar mai  
interesant

care vis? se poate

să fiți cât se poate de explicit? și  
gesticulați mai puțin să nu agățăm doamne ferește  
vreo cometă  
tocmai acum după ce-am strâns covorul

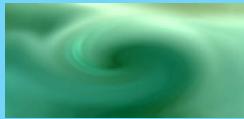
păi visul vedeți

totul se petreceă în vis

și-n visul meu totul se petreceă ca și cum ar fi fost aievea  
până și voi ați crezut că s-a întâmplat  
abia apoi mi-am dat seama că-n loc de lift chemasem cuva  
mașinii de spălat

cât de distrat ați putut să fiți!

altă dată fiți atent ce visați poate luați o



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 93 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

amendă

*a fost fermecător un turbion  
clocotitor! cred că ne sărutam cu cel puțin zece mii de turații pe  
minut*

*nu mai pun că ni se-nnodaseră între ele mâinile*

*și picioarele*

*și picioarele?*

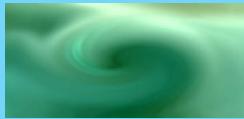
*aici e șpilul*

*vom cerceta...*

*și?*

*ce s-a-ntâmplat la scurt timp după aceea?*

*nu s-a făcut absolut nici o fotografie!*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 94 din 266*

*Înapoi*

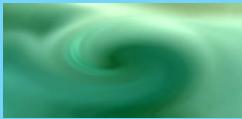
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **clar de delir**

aștept cu nerăbdare aștept  
cuminte alunecarea  
varului de pe pereți gesturile mele galerii  
scufundate închise  
lagune cu cărțile roz cu litere-n sticle  
îmi amintesc aburul tău umplea  
razele de rugină  
îmi amintesc cum ne-am găsit noi doi  
pe coama unui fierăstrău care tăia  
pământul  
ceva ca o făgăduință scurtă  
ceva ca o jertfă imensă  
tăcută



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 95 din 266*

*Înapoi*

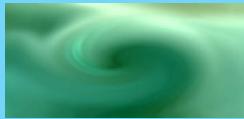
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## pe când frigul cu fruntea sa țuguiată zgâltâia scara

un fel de muzică periculoasă înăbușită  
o aud și acum când alunec pe obrazul acesta alb ca  
hârtia și ea se tărăște spre coastele mele  
ca o fuzee nedumerită  
singuri sub pâlnia unui cer de trompete  
sorbiți de frigul  
dintre pistoane



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 96 din 266

Înapoi

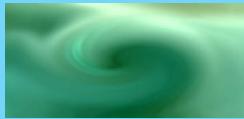
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## pune-ți wolfram pe buze să putem vorbi

ceva se coagulează pe străzi în straturi  
imperiale rostogolindu-ne bulgării ochiului  
prin fotoni fermentați  
chiar și pe tine te-a aflat Mire  
pune-ți wolfram pe buze încetinește  
mutarea în zid  
din fibulele  
ochilor tăi



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 97 din 266*

*Înapoi*

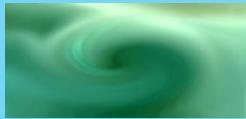
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **se luminează la mine în piept o dâră de nimeni**

tavanul se sparge se scurge-ntr-un ritm tot mai umed  
alergători nedumeriți bălăcesc un cer tot mai suav  
mai ales de când unii se mai întorc  
cu câte ceva un mic suvenir  
o ciozvârtă de avion sau poate chiar clanța raiului



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 98 din 266*

*Înapoi*

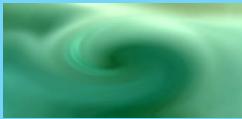
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **ai grijă cu stetoscopul**

ai grijă Mire  
nu-l spijini prea tare în mine  
să nu cazi  
dincolo



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 99 din 266

Înapoi

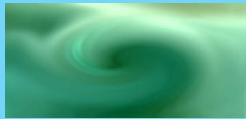
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## ce soi de macarale-ncâlcite ce inimos!

înainte de-a apuca să alunec pe foaia aceasta secretă umedă  
necunoscută stai  
mai stai puțin  
n-ai aflat mai nimic  
nu ți-am spus încă totul *zgomote*  
*pubertate*  
cum m-am spurcat la trup la fenomen în  
vraja ghiolului  
pe când îmi împreunam buzele cu broaște fierbinți  
fără filtru cum scrâșneau covrigii uscați când  
ieșeam pe străzi nu  
aprindeam luminile îmi  
lipeam urechea de zi  
d  
și celealte



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 100 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

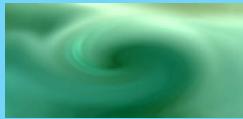
*Închide*

*Ieșire*

## **fluture spart patul tău așternut**

pentru semne din aer  
scâncetul lovitura gustul  
și rătăcirea adâncă  
rătăcirea poruncă  
ochiul tocit prin atâta amar de aer  
joacă osia celor mai abrupte celor mai  
abrupte

își trasează cu raza noi tranșee de carne



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 101 din 266

Înapoi

Întregul ecran

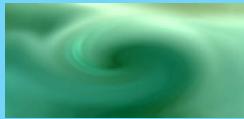
Închide

Ieșire

## vin trăgând după mine câinii dupăamiezii

alergam numai noaptea  
spre un gard tot mai înalt alergam spre casă  
strigăte bibelouri de strigăte  
șterse de praf lăcuite țigara  
și blana roșcată nesățioasă  
tunelul cu liftul tunelul  
în lemnul valizei în lemnul  
mă latră și pe mine ceva  
cineva  
să fie dar cine să fie  
poștașul cu lampa de mucava!  
vești bune vești bune de pildă  
*aflați despre voi că sunteți bine sănătoși*  
*ceea ce ne dorim și nouă*

cât de limpezi sunt astăzi oamenii ne luminează și nouă  
chipul ne fac umbra mai puțin odioasă  
și sipetele se deschid mai largi  
să vă primim cum se cuvine



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 102 din 266*

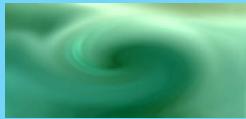
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

dar poftiți înlăuntru  
dar de ce nu vă așezați  
dar de ce nu serviți un pahar de vin  
cum de nu sunteți încă fericit la nivelul suprem  
cum de n-ați ajuns nici măcar la nivelul strășnic  
domnu' fiți bun domnul nostru poștaș  
eroul nostru drag fiți bun și uimiți-ne încă o dată  
mai stați încercați un pic ezitați  
[el ca o dâră luminoasă atinge pragul  
apoi pe sub prag va aluneca spre beznele lui favorite  
trăgând după sine și câinii  
haitele mele fierbinți  
plămânii zilei de mâine]



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 103 din 266*

*Înapoi*

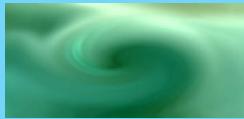
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **refrenul cu rinocerul**

din vârful pensulei l-ai mai auzit Mire  
iar eu zăceam aici pe targa plutitoare  
sorbindu-mi vinul din ochiul lui scobitor  
răsucit înspre mine  
spre mine?  
discret  
și precis



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 104 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

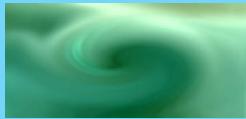
*Ieșire*

## **orbita nimicului euforic**

pereții goi nici un semn în plus  
orbita nimicului euforic

pe podea stă un scaun pe scaun se sprijină aerul  
cu jertfele sale moi împletindu-se

primul abis  
întrebarea tu



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 105 din 266*

*Înapoi*

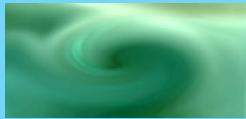
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **iată cu toții dorm**

și cu toții  
precum aceste ploi care ţes un leș diafan  
topindu-se  
degetele noastre asemeni lor crescură  
în dreptul ugerului  
ca norul au și căzut



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 106 din 266

Înapoi

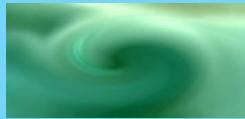
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## **sosea un tren mare și alb**

șuieratul lui ne aducea pe toți acasă venea și tata  
mama-ntindea vreo pânză călcată  
mare și albă  
sosea chiar și Hians păpușa senilă  
cu toții ciopleam pereții îi ciocâneam căutând fereastra  
fereastra cea mare  
prin ea țășnea drept în mijlocul nostru  
mielul acela pâlpâitor  
nespus de mare  
nespus de alb  
îl înghițeam în liniște  
fără să ne privim



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 107 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

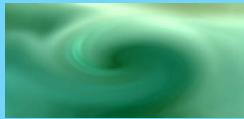
Ieșire

## suntem iarăși aici ce întâmplător!

în sertarul realului plin de rouă  
zvâcnind din petale de tablă din telefoane  
totul e și mai înalt săngele diminetile ceafa  
iubitei lucește-n congelator proaspătă  
cu fierul dinților mici de-asupra poemului  
gata să muște din halca cea nouă a zilei  
cu tot ce ascunde în ea și bune  
și rele

în dreptul pieptului frânează și azi cineva  
grăbit cu călcâiele tocindu-ți cămașa  
aorta  
celulele mai firave  
ți se desprind din trup își dau drumul  
în jgheabul discret amenajat pe sub peticele  
cămașii  
aortei

suntem iarăși aici ce drăguț  
leorpăindu-ne visele transpirațiile înfulecând



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 108 din 266

Înapoi

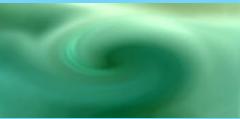
Întregul ecran

Închide

Ieșire

mai ales ce scapă pe jos de la alții și  
rul acesta grăbit de cuvinte ce ne curge din guri  
când ni se face grecăză când ni se mai apelacă  
limbile spre pământ uite-așa mușcăm pe rând și țărâna  
cu tot ce ascunde în ea și bune  
și rele  
gemând ca de obicei copleșești  
de placere

avem totul aici  
arcuri spaimă indiferență  
teancuri de solzi sub fața apei și tu  
cea din urmă pradă insomniferă  
ochiul cel tubular as  
cuțit se întoarce ca noaptea învăluit în jertfele genei tipătul  
lent mlădios al ușilor clanțele ochiului tău coborând  
năruindu-mă respiră lent  
lespede limpede limba ta iar eu grăbit alunec pe ea  
ca un alt fruct de piatră iar eu  
scriu acolo numele scrijelit iar eu  
duc acolo o apă deasă va șterge totul  
schija silabei mele și se-mplântă în trup fumegându-l  
o apă deasă de clipe voi face în vinele toate voi șterge totul  
surâsul tău scuturându-și alene degetele prin lava norilor o  
brajii mei năruiați cer cu cer ca o apă se curg



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 109 din 266*

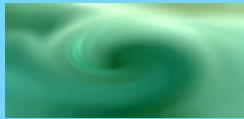
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

sângerii în gurile peștilor voi șterge totul  
amețitoarele dimineți ale săngelui silabisit ugerul plin cu  
vin din palmele cerului iată  
de sub pătura asta de piatră  
chiar acum mă ridic voi șterge totul  
iată plin e stiloul așteaptă  
ca o siringă  
iată râul acesta îmi ieșe din piept îmi rupe cămașa  
mâinile și cuvintele



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 110 din 266

Înapoi

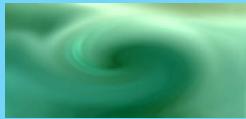
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## las niște carne pe elicele tale

soarele-și leagănă ochiul pleznit  
am o vrie prin umeri aburi cu degete roșii unghii de azbest  
toată marginea mea spânzurată zvâcnind  
toată cu razele iuți zgâriindu-se  
toată spălată cu pești apa trecută prin lut pe sub talpă  
zalele ei și-au frânt rădăcina carnea tresaltă  
pe palele tale încă stropindu-le alăturându-le  
îmbrac cămașa elicei tale pielea cea albă și tot mai  
limpede nu te opri și tu  
niciodată e prea puțin



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 111 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **lasă duduie că nu mai e mult**

câteva spasme și ceva  
cuvinte

scoate-ți siringile am să fiu cuminte

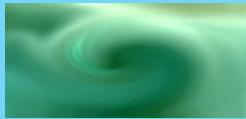
scoate-ți centurile de siguranță

nu știu să torc nici să pun faianță

niciodată n-am să te mângâi în pântec cu un prunc  
port în vine doar jungla doar

foamea

de altcineva



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 112 din 266

Înapoi

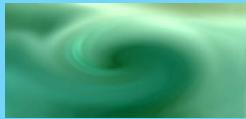
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## proaspătul inimosul nostru peisaj

care ține cu noi care vrea cu bretele de plopi  
și cu nori prin furnale să fie bine să ne fie mai bine  
culoarea roșie te prindea mai bine dar pot să-mi imaginez  
că rujul tău alb e cămașa de mire  
pentru cuvântul ce nu-l vei rosti niciodată  
specialitatea zilei e întune  
cartea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 113 din 266

Înapoi

Întregul ecran

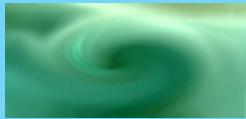
Închide

Ieșire

## amurg mentolat la dom

de-aici vede  
tele trec una câte un a  
polinic face semne cu mâna  
tuitarul global asigurare pe via  
duct trece cu gleznele zece sufle  
tulburat și mortocaliu

*vrei și tu o mortocală darling?*  
vreau



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 114 din 266*

*Înapoi*

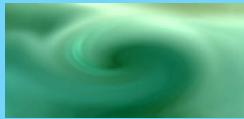
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **întregul meu văz**

duh s-a rupt în fâșii de viol  
et și galben și carne alba  
troși lipesc etichete pe cer  
vix golești sticle de ber  
egată cu spatele ras  
tel pentru puștile coastelor și  
roaie de guri mimează un fel de ordine pa  
cea nesăbuită ca o  
nctuoasă credință eva  
nescentă



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 115 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

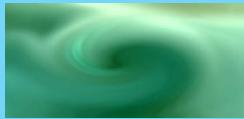
*Ieșire*

## **de altfel cu toții ne-am învinețit un pic**

de frig sau de curiozitate!  
suntem în greva cea norocoasă veniți și voi  
cu alt scenariu cu o idee poate scăpăm  
și de data aceasta  
fiecare își strânge oblonul său de justiții fierbinți  
prin urmare nu ne mai spuneți  
ce fel de poame mai suntem ce teleportăm  
veniți direct cu hrana de cangur

[se ridică un semn îndepărtat o pată roz o tanti cu multe  
degete]

hai tanti cu degete descheie-te la porunci  
dorește-ți pe unul din noi măcar pe unul  
pentru supa cea grasă de sămbătă  
dupăamiaza



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 116 din 266

Înapoi

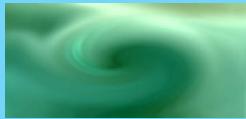
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## abra cad abraziv

merg ba încep să cad  
avru în jurul meu apa  
ratul loc  
locomotor  
loco morto  
loto morco  
moto cloro  
velo sport  
asputeasănjurultragiateu?  
cum să nud  
arterog!  
chiarterog!  
halter ego  
mergiadicăîncepicăderea  
dintr-unpiciorînaltul!  
aparateledemasacratsomnul  
nuainevoiedecer  
emoniițtrebuiedoarundeva adăpostul  
cuvântul fier



*équivalences*

binte și carnasier  
în care sămânțasevatrezidetot  
uși călătorind într-una din burțile-acestea  
vineovremegreatacușoareciînea  
și roadele narcozei tale  
ntul de a cârăi și uni  
versul cu găuri în el  
evatorul cochet surub anal  
gezic



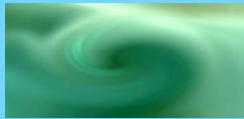
*Pagina 117 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 118 din 266

Înapoi

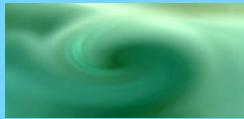
Întregul ecran

Închide

Ieșire

# se făcea că mi-a apărut în viscere o pohtă clară

n-am făcut mai nimic  
nicia aceasta mi-a dat ce avea mai bun  
galowl devine strâmt și aerul lent  
icular căptușind cazanele ochilor tăi  
nuind o sentință îngustă precară și rece  
ptacul rozatic femeia se face vin  
eri sămbătă seara ablațiunile mesei de scri  
jelire cu nori pe cer  
neală  
  
voi sta  
bilopozi de var  
ticulații tăi tăi tăi  
pândă la la la  
psus



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 119 din 266*

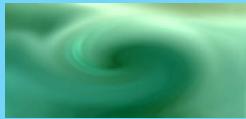
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

voi sta devor băcu tine lalala  
ringele coccis autogen încins la la la  
nsându-și cometa cu limfe de la la la  
pte și miere în lalala  
trine de-amiază spurcate cu cucu  
țite de vată pe limbă și aiaiai  
urealala  
lauda num num num  
numai franzele de fum la la la  
în urechea înurechea înurechea  
e timpul să ne-o  
prim brusc  
sc sc sc



équivalences

Pagina de titlu



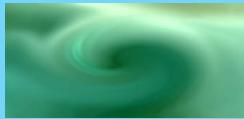
Pagina 120 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 121 din 266*

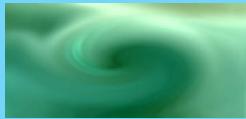
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

# Haltera cu zurgălăi



équivalences

Pagina de titlu



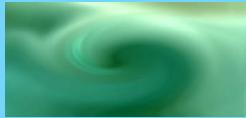
Pagina 122 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leşire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 123 din 266

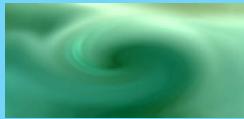
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

încep acum o poveste mi-am luat și chitara  
nu știu să cânt nimic la ea dar asta  
se va vedea mai târziu cu aceeași  
precizie cu care în zilele mai senine  
se poate vedea dincolo de cămașa mea  
marea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 124 din 266

Înapoi

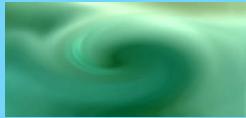
Întregul ecran

Închide

Ieșire

# 1

dar trebuie neapărat să fac asta? și lumea  
și lumea asta? ce caută aici? de ce  
se uită încoaace? o să facem cunoștință  
unii cu alții? o să ne strângem mâna?  
o să mă strângă de gât? o să ne distrăm?  
lipsește cineva? de ce lipsește? are invitație?  
e obligatorie  
costumația? cum funcționează asta?  
sunt prea curios? nu sunt prea curios? cine  
vă spune asta? are invitație? are  
un nod în gât? o cravată? dar e frumos  
și sensibil e frumos și albastru  
trompetistul de ce nu-l puneteți pe el? chiar  
trebuie să-l cumpăr? dar eu mă sperii  
tare de tot când apare în dreptul meu ce mă fac?  
ce caută aici? animalule? dar dacă nu mă pot abține  
și-ncep să vă mint? ce plăcăsitor? ce caută  
berea asta în mine? are invitație? măcar s-a spălat  
pe mâini? au băgat și la chioșc? atunci



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 125 din 266*

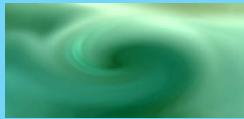
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

de ce-a căzut în bazin? avea invitație?  
spuneți c-ajunge o barcă? cum funcționează asta?  
vă ajutați cu mâinile? ce plăcăci? dar cum  
reușiți asta? durează mult cursul? e Tânăr instructorul?  
bea? are și câțiva prieteni drăguți? dar cum puteți  
să-i înghiți pe toți? puneti puțină sare? presărați  
cu degetul dumneavoastră personal? n-aveți o senzație  
de jenă? nu vă vede lumea? porcule? ce caută astă aici?  
cum funcționează? nu știu dragă nu mă plăcăci cu  
întrebările astea stupide?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 126 din 266

Înapoi

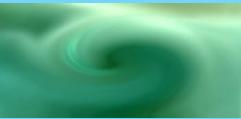
Întregul ecran

Închide

Ieșire

2

1 octombrie 1998 – Constanța:  
am mâinile albe și cu ele dezbrac ceva  
deasupra e destul de senin chestiile ciripesc  
e cald întuneric sensibil planeta  
a luat suficient distonocalm doar eu  
și cu mâinile mele albe  
palpând firește  
pe altcineva  
s-a apropiat prea mult de mine se va  
lipi de mine? sunt calm și  
hazliu: nu-mi văd halatul și nu știu  
ce pradă îñ nu știu ce umbre sub nu știu care jungher  
își va înăbuși strigătul își va suge conturul își va  
ucide vânătorul  
ea mă ascultă acum și în auzul ei  
e un fel de săgeată și-n vârful săgeții ei  
e un fel de iubire  
am mâinile albe sunt chiar în fața mea  
amândouă



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 127 din 266*

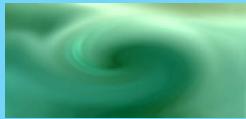
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

atârnă în botul unei arătări  
ce faci boule strig către arătare pune-mi-le la loc  
nu sunt eu acela face arătarea eu sunt tristetul  
și mâinile mele albe pleosc sar cât colo ca niște cașcavaluri  
și mâinile mele roz vin ca proastele să le țină locul  
care tristeț? nu cumva ăla  
cu colți de argint? (fac eu și mai hazliu) doamne!  
și dumnezeu hop se și prezintă în fața mea  
înfășurat regulamentar într-un norișor de cotton 100 % alb  
chiar e cotton? 100 %? alb? (fac eu pe niznaiul)  
și-mi pune mâinile la loc ca să-l pipăi să mă convingă  
mda e cotton dar eu de colo: mă  
tu nu ești cine pretinzi a fi!  
ba da ba da se agită el e clar că minte  
serios? încântat! – îi mai spun  
și cobor până jos să-mi cumpăr niște țigări  
în loc de debit găsesc o benzinărie e joi uitasem  
e joi și-aș putea crăpa chiar acum  
ca tu scumpele soarele meu înstelat să-mi spui:  
„cu finalul ăsta ai dat lovitura dar ce păcat  
c-ai uitat să te  
escamotezi“



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 128 din 266

Înapoi

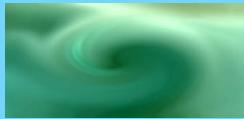
Întregul ecran

Închide

Ieșire

3

care domnule  
aia?  
aia bine croită?  
au băgat-o la chioșc?  
cum s-a putut una ca asta?  
păi n-avea sos pe gât?  
avea rude-n Constanța?  
ce-i aia Constanța?  
ajută la  
și la...?  
dar se ia la spălat?  
credeți că merge la sigur?  
n-aveți nici o îndoială în acest sens?  
cum mă vedeți și cum vă văd?  
vă văd?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 129 din 266

Înapoi

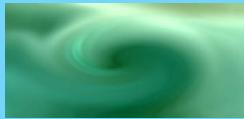
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 4

14 septembrie 1998 – kilometrul 4–5  
în ziua aceea deși n-avea absolut nici un motiv  
Marta s-a dus să cumpere ceva de-ale gurii  
câteva rujuri ar fi fost de ajuns dar ea  
plecase cu bicicleta (teribil îi place să se  
răzgândească)  
drumul pe care a apucat  
probabil ducea undeva îmi amintesc vag  
am urmărit-o câtăva vreme totul curgea  
destul de precis în urmă  
încât mi-am zis că desigur mergem spre locul  
din care vin toate lucrurile încât acolo firește  
nu vom găsi nimic de-acea acolo  
noi doi vom umple tot locul  
cu mine și cu ea de aceea la naiba sigur că ne vom iubi  
și inima prinse a tresări  
dar din ce în ce mai rar cu vizitele  
de la mine din piept mă înțeleg bine  
aşa că am scos-o frumos și am pus-o jos



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 130 din 266*

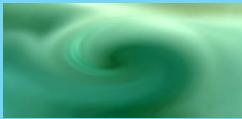
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

să facă și ea o ispravă prin împrejurimi  
erau o puzderie de maci (teribil îmi plac  
ifosele astea mai ales când sunt încercuit)  
am smuls câțiva n-am vrut îmi pare teribil de rău  
apoi mâna nu s-a putut opri  
am făcut mai întâi buchetel un buchet mai apoi buchețoi apoi  
altul până la urmă s-a adunat o claietă  
îndesam cu furca să încapă mai mulți  
și claietă creștea începu să semene  
tot mai mult cu o clopotniță  
pe care-o cunosc de când era mică și o băteau toți  
chiar și vântul dar acum firește nimic  
nu mă mai putea opri astfel încât mai întâi  
veni în dreptul acelui munte un căine  
sălbatic se întinse la picioarele mele și  
nu se mai trezi  
vâlvătaia creștea tot mai sus părjolea  
păsările ardeau în ea ca niște fotografii vechi  
și-n clipele acelea deși – pe cerboacele – n-aveam  
nici un chef  
am dus o mâna la frunte și am văzut  
o mâna ducându-se la frunte



## équivalences

Pagina de titlu



Pagina 131 din 266

[Înapoi](#)

## *Întregul ecran*

## Închide

lesire

5

cum?

a venit și domnul ministrul?  
dar la bazin cine-a mai rămas?

cum

n-a căzut încă-n bazin?

de necrezut?

are pile?

are și-o cruciuță la gât?

e originală?

cât să si coste dacă-i pe-asa?

ce știe să facă?

alungă moliile?

ajută și usturoiul?

aşadar are pe cineva sus pus?

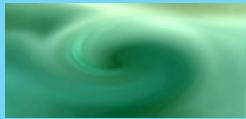
e chiar unchiul lui?

chiar are un unchi știți din sursă sigură?

ce-i drept nu arăta deloc?

pare atât de Tânăr?

și dumneavoastră gândeаți la fel?



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 132 din 266*

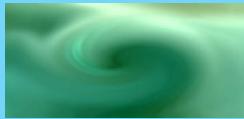
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

doar nu citiți gândurile?  
ba da le citiți?  
și cum dați pagina?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 133 din 266

Înapoi

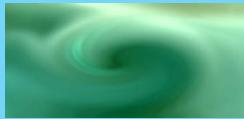
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 6

doar pentru tine mai coboram din balenă  
și-ți aduceam paharul cu apă  
mai târziu coborai și tu  
dar numai un pic din vârful pleoapelor  
ești fericită te întrebam și eu ca să mai schimb subiectul  
da scumpule scump al dracului  
răspundeai cineva din dreptul tău  
putea fi oricine oricine la  
ușă sunase și-o tanti și nu i-am deschis  
sunase și-un nene pe care nu l-am ucis  
aveam în mâini chiar mai multe  
pahare cu apă dar nici tu nu mai biruiai cu  
plânsul parcă erai un termos iar prin  
balenă treceau tot felul  
de lucruri ceva mai târziu deja pluteau  
pe unele dintre ele nu le văzusem niciodată  
treceau toate pe lângă mine  
treceau degeaba  
aveam oasele pline



*équivalences*

cu pahare de apă trăgeam tuburi  
furtune să fiu mai rapid mai bun  
mai înalt mai aproape de soarele meu înstelat  
să sting tot  
să sting tot

*Pagina de titlu*



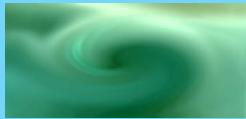
*Pagina 134 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 135 din 266

Înapoi

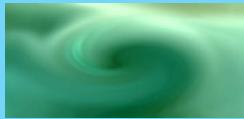
Întregul ecran

Închide

Ieșire

7

cinați și-n seara aceasta?  
de necrezut?  
unde începe atâta mâncare?  
aveți și frigider? atî încercat  
și cu un șervețel și n-a mers?  
n-ați tamponat puțin în zona aia?  
nu se potrivește?  
ați probat și zâmbetul că nou?  
nu vi l-a recomandat medicul?  
nu au decât numere mici?  
sunteți atât de  
inepuizabilă? de să  
multă?  
porcule?  
mitocanule?  
dacă doriți să știți puteam și eu să gafez  
dar nu m-a lăsat conștiința?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 136 din 266

Înapoi

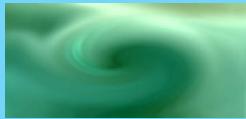
Întregul ecran

Închide

Ieșire

8

într-o primăvară pe la amiază  
cred că-n 94 sau ceva mai devreme  
m-am întâlnit cu moartea  
aşa dintr-o dată stătea  
închisă în debara  
în debara aia la demisol  
ce faci tanti acolo e treaba mea ce fac mi-a  
răspuns dar de ce-i încuiată uşa pe dinafără o  
întrebai închid uşa pe care  
parte-mi place zise ea dar ce vânt  
te-a cules din maidane  
mi-a venit timpul cred că m-am făcut  
mare  
aproape c-am ajuns pe partea cealaltă a mea  
dacă ies dincolo poate trebuie  
să mă însor?  
să te ce? dar tumbele  
ti le-ai făcut? şi uite-aşa se zgâlțâia uşa  
când mă întreba asta la care eu:



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 137 din 266**

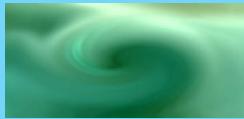
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

ce tumbe tanti am crescut prea mult  
mă dau cu capul de lustră când alerg după marta iar  
ea face bă tu la lustră să nu care cumva  
să te-tinzi că te joc în coasă auzi?  
la care proasta de marta și ea: ce joc e ăsta?  
vreau și eu!  
  
și uite acum ai aflat ce-i cu mine  
vrei să fi bun  
să mă dezlipești din fleacurile astea  
vrei să fi bun  
să mă ții treaz încă un pic  
și dacă nu te grăbești am să-ți spun un basm:  
era odată o piatră  
nici prea mare nici prea mică nu era piatra aia  
să zicem că era cât o mandarină dar trasă rău la față  
vine unul într-o zi și-i trage un șut și ce crezi  
că i-a trecut pietrei prin cap?  
a crezut că  
înaintează



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 138 din 266

Înapoi

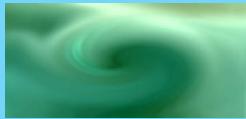
Întregul ecran

Închide

Ieșire

9

dragoste într-o zi am să-ți spun  
cât de mult și se potrivește acest sentiment e păcat  
că nu-l porții îți vine la fix  
chiar dacă-n părți arată puțin uzat  
de cel care l-a purtat înaintea ta  
trântești pe deasupra un pulovăr nici  
n-o să se vadă nici n-ai idee  
căți se îmbracă astăzi la solduri  
trântesc pe deasupra un plasture și merg mai departe  
zici că s-au născut îmbrăcați  
în chestiile astea firește  
se întâmplă să fie mâncările puțin mai mici  
sau gulerul să intre nițel la apă să te strângă la gât  
deschizi un nasture să mai respiri mai  
pui și tu o maletă să nu se vadă  
locurile prin care și-a julit gâtlejul firește  
dai și cu spray când mirosul de naftalină  
când izul celui care l-a purtat înaintea ta e prea  
insistent spray-ul e un fleșuleț atât de util dragoste



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 139 din 266*

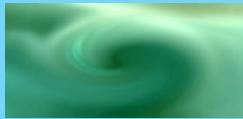
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

e o cheie franceză se potrivește la orice fel de cadavru  
există mereu un colțisor din noi care putrezește și  
trebuie parfumat cât nu se-nținde vestea dar ce frumos  
dragoste acest sentiment mare și lucios ca un lighean  
dar dragoste tu să ai grija nu-l scăpa din mâini  
când urci scările până la mine  
ies toți vecinii o să facă scandal  
deși mie unul chiar și acest sunet îmi pare  
că are un farmec aparte îmi amintește de cerul nopții  
care trântește stelele în ghioul Tăbăcăriei



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 140 din 266

Înapoi

Întregul ecran

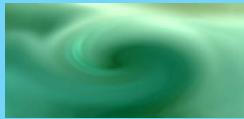
Închide

Ieșire

10

11 februarie 1973 – crucișătorul Tic-Tac  
cer senin nimeni nu mișcă dar  
suntem atacați de un spleen interstelar  
coafura mea se dezvoltă surprinzător

- nu trageti, sunt căpitani!
- nici eu nu mă simt prea bine  
n-ai o țigara?
- n-o dau nici în ruptul capului
- serios? ia dă țestul încoaace!  
i-l dau
- încearcă-l! se potrivește? se rotește?
- vrei să te demachiezi? nu suport muștele astea
  - sunt gene
  - sunt gene?
- îmi cresc peste tot nu știu  
ce să mă fac



*équivalences*

– acum te-ai găsit? când e covorul curat?

– ce naiv și ăsta!  
la covor mă refer

*Pagina de titlu*



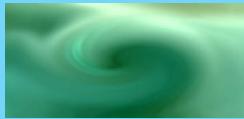
*Pagina 141 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 142 din 266

Înapoi

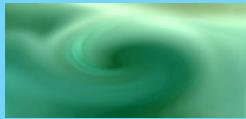
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 11

aveam la dispoziție foarte puțin  
cuțit ca să mă-ncurc cu orice drumet  
înspăimântător?  
să fiu atent la fiecare  
blană pe parcursul desfășurării  
ei? am urcat  
scările și am găsit ușa? era  
înaltă era destul  
de încuiată? avea destulă  
rugină la subțioară? era destul  
de sătulă mâncase destul  
personal? iar eu eram destul  
de ultimul? aveam destule  
mâini ca s-o conving suficient  
de brusc? dar nu i-a spus nimeni?  
cine va adormi destul  
de repede pe pântecul ei inundat  
de emoții? de ce i-ați ascuns  
că am și mâner că am aluniță



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 143 din 266*

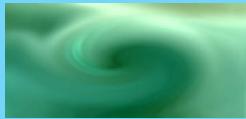
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

fermecătoare pe mâner? că acesta  
din jurul meu e un poster ce se zbate ușor  
când suflă vântul se poate  
rupe? că la început eram atât  
de mulți și apoi ne-a dezlipit câte-o palidă  
domnișoară? cu fața în jos  
s-a culcat cu noi  
între silabe minuscule?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 144 din 266

Înapoi

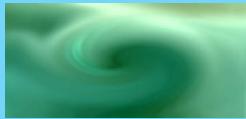
Întregul ecran

Închide

Ieșire

12

era dificilă  
fereastra făceam o dantelă cu dinții  
nu mă mai săturam de ea era atât de albastră  
fereastra și ea se apără cu mâinile prin  
ea se vedea câteva dansuri treceau  
cu câini dar râdea în același timp zdrențuind  
aerul dar cădea în același timp peste mine  
treceau primele troleibuze mai și frânau  
într-o fantă la etajul 3 ceva  
ca o lumină zgâlțâia tavanul  
era prea  
imensă?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 145 din 266

Înapoi

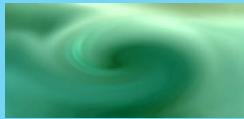
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 13

sunt Tânăr am țevile pline  
din pivniță până la cometă răzbate un fel de idee  
fantastică pe care o uit mereu totuși îmi fac curaj  
și sap o tranșee de carne sub fereastra ta firește  
vecinii au trecut deja pe aici au căzut  
de acord să-și bată covoarele între anumite ore  
apoi să le mângâie să le ceară iertare sub cerurile  
acelea mici de var licăresc tot atâtea stele  
noaptea se umple de umeri și epoleți de maresali  
eu sunt Tânăr voi fi președinte  
n-am învins pe nimeni n-am bătut  
nici măcar la mașina de scris vreo carte dar am  
publicat pentru tine o grămadă  
de saltele erotice



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 146 din 266*

*Înapoi*

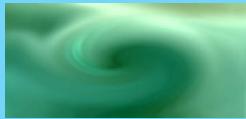
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

am scos pentru tine câteva volume  
de sânge

din epicardul meu personal ţi-am spus că sunt  
tânăr voi fi președintele  
nimicului euforic



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 147 din 266

Înapoi

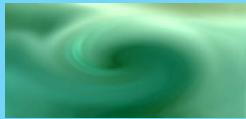
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 14

câte stații mai sunt?  
vreau să mă dau jos din  
pat?  
asta-mi va lua o grămadă de  
timp?  
sunt îngrijorată?  
îmi trebuie un implant?  
dar dragostea adevărată?  
vreau și eu rețeta asta cum  
procedez?  
se ia o jumătate de batistă  
se împăturește se pune la  
ochi? apoi presărăm  
câteva cărămizi pe  
de-asupra? n-ar trebui  
să le marinăm?  
nu marinarii nu-mi plac deloc



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 148 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

15

9 mai 1997 – Timișoara

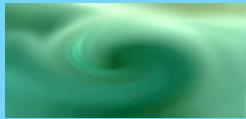
Marta vorbește prin somn iar Hians o corectează  
la scurt timp după aceasta prețul biletelor de tren

crește spectaculos

la scurt timp după aceasta distanțele dintre  
lucruri se fac atât de mari încât  
cei ce le străbat cad într-un somn prelung  
și nu se mai trezesc

planeta vorbește în somn și foșnește într-o  
distanță dintre un sunet și următorul sunet este atât  
de mare încât nimeni nu-și amintește să fi auzit ceva  
o silabă pleacă după alta și-n drum spre ea adoarme  
și cade

foșnește-n somn șincepe să vorbească singură  
nu înțeleg cum de-am aflat toate acestea



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 149 din 266*

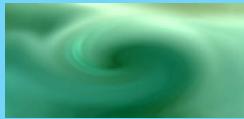
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

eram la bastion la braț c-o bere brună  
orașul foșnea frumos aş fi vrut să-l străbat purtat  
pe brațe de-o palidă silabă adormită  
distanța dintre mine și brațele ei să fie atât de mare  
încât să ating cu fruntea gleznele adormite  
ale silabei următoare



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 150 din 266*

*Înapoi*

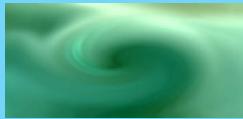
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## 16

e grea lumina aceea îmi cade pe  
ochi?  
n-am s-o pot ridica dragoste să deschid  
ochii?  
dar sunt puternic am câini de jur împrejurul  
genunchilor?  
ce inimă mare  
ai dacă mă clatin? dac-am să cad în ea?  
ești abruptă? ai pietre-ascuțite?  
nu sunt bătăile tale de  
inimă bătăile alea de inimă?  
sunt cele ce cad bucătă cu bucătă  
din tine în vorbe  
ce nu se spun  
niciodată



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 151 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

17

cu câteva minute înainte de apariția sa  
toate străzile se umpluseră de lume  
și toată lumea aceea se umpluse  
cu bere

mai era loc doar cât să vâri între ei  
un ac cu gămălie un compliment sau evident

navete cu bere

ca-n fiecare dimineață a apărut  
zâmbitor nimeni n-ar

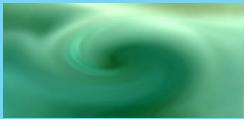
fi putut spune cum reușea figura asta  
fu văzut dintr-o dată stând drept în prim  
plan

drept și înalt cu zâmbetul acela care-i  
țâșnea din mijlocul feței fără oprire de parcă  
un robinet cu surâsuri ar fi

pândit de dincolo și-n fiecare dimineață (era foarte frig)  
l-ar fi lăsat deschis

cineva a spart gheata și l-a

întrebat cum o mai duce sau ceva



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 152 din 266*

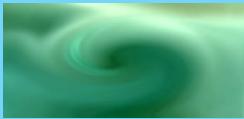
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

de genul ăsta (bătea vântul eram emoționați)  
el a răspuns că desigur  
o duce mai bine umerii i s-au  
întremat sau ceva asemănător din cauza  
frigului sau de emoție n-am  
auzit prea bine dar aş putea jura că era el  
în carne și oase toți l-am  
văzut l-am fotografiat  
cățiva mai norocoși au rupt pe ascuns și câte  
o bucătică din  
carne din oase  
pentru cei de-acasă



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 153 din 266

Înapoi

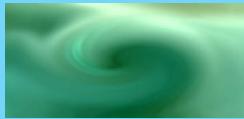
Întregul ecran

Închide

Ieșire

18

era neobișnuit de frig în dimineața aceea  
aș fi putut lăsa un melc să-ți alunece peste față  
și urma lui să-ți lumineze obrazul  
ca o frumoasă  
lamă  
de cuțit



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 154 din 266

Înapoi

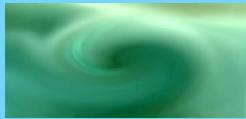
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## 19

dar pot să rămân chiar pot să rămân  
la tine întreaga noapte? dar  
cum să nu chiar te rog?  
facem puțină conversație chestii ne mai  
și distrăm?  
crezi că va trebui la un moment dat  
să dormim un pic? crezi că va trebui  
să ne ajutăm și de mâini? asta  
nu te va deranja în plus?  
dar nici un deranj? servește-te cât poftești?  
doar la covor fii mai atent îl am de la mama?  
nu vreau să se supere?  
ce fragil e paharul cum să fi știut?  
nu contează oricum trebuia să te schimbi?  
zici că trebuie sau  
schimbăm subiectul? are și ăsta  
nevoile lui? nu strică într-adevăr puțină  
agitație poate niște muzică?



crezi că te descurci sau punem aspiratorul  
să facă treaba asta?

*équivalences*

*Pagina de titlu*



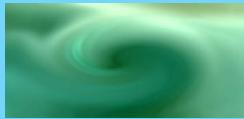
*Pagina 155 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 156 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

20

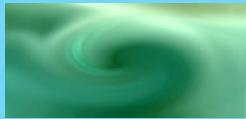
toate evenimentele zilei  
se petrec în cu totul alt loc decât acela  
în care eu și cu pâlnia chiuvetei ne sorbim liniștiți  
contururile hazlii

doamne ce mă fac sunt perfect  
înlănțuit

nu m-am mai distrat aşa de la cutremurul din 77  
eram atât de avântat de sensibil

pe-atunci  
îmbrățișasem tot ce vedeam că mișcă  
acesta de altfel a fost și sfârșitul  
încrederii mele oarbe în legile

dragostei?  
gravitației?



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 157 din 266*

*Înapoi*

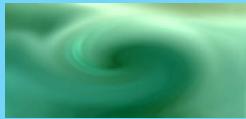
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**21**

aveți idee câți suntem aici?  
nu i-ați  
numărat?  
câtă frunză și iarba?  
păi câtă frunză și mai ales  
câtă iarba?  
nu vreți să fiți nițel mai confuz  
în aprecieri?  
mi-ați spart timpanul



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 158 din 266*

*Înapoi*

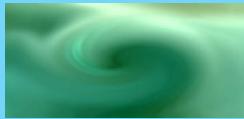
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**22**

în ziua-n care Bell inventă telefonul  
și încerca să-l prescrie cu un rabat pentru autiști  
eram încă proaspeți aveam plămâni  
de granit  
și câte două mâini cu care-am fi putut opri  
câte ceva din lucrurile care treceau prin fața noastră  
dacă n-am fi fost chiar noi o parte din acele  
lucruri care treceau prin fața noastră



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 159 din 266*

*Înapoi*

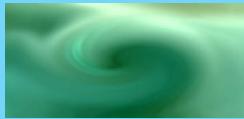
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**23**

cu Marta prin Piața Romană  
    facem câteva târguieli  
    probăm câteva ziduri unele  
        ne vin de minune  
e un miracol spațiul îți vine să-l pupi de drag  
    piciorul lui hians încape la fix  
        într-o șosetă  
și dinții mei cei noi în paharul cu apă  
ce superbe arhitecturi ce corset alintat  
    ce faci marta descheie-te la zid  
        nu-i frumos ce-a făcut  
            pune blocul la loc!



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 160 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leșire

24

într-una din frunzele care ne frecventează cartierul  
fu găsită din întâmplare o dungă  
falsă

dând curs invitației locatarilor mai puritani am  
făcut unele cercetări ce am a le comunica:

orașul acesta este neobișnuit de lung și de înalt  
în comparație cu cerul de aceea pe-aici  
plouă destul de rar

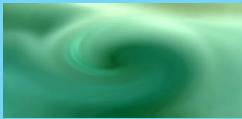
vine câte-o apă mai mare și de-abia ne umezește nițel  
vârful buzelor

vine câte-o ceată mai deasă și-abia dacă stârnește  
două trei voaluri de mireasă

cât despre potop am aflat doar o cărciumă la periferie  
și-un cărciumar pe care-l chema ozana

ozana-l citea din când în când pe heraclit și leșina de râs  
prepara un cotcteil cu solzi și ni-l turna direct în palme

(du-te-acasă mi-a șoptit imediat ce l-am privit în ochi  
du-te-acasă și-ntinde-te peste prag



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 161 din 266*

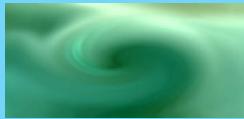
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

nu lăsa pe nimeni să te trezească  
până nu visezi o fântână  
aşa am făcut dar încă în drum spre casă  
am adormit şi-am visat o fântână nu ştiu ce m-a apucat  
şi m-am uitat în ea m-a luat ameţeala şi-am căzut acolo  
ozana smulse fântâna cu două degete o ridică în dreptul ochilor  
suflă şi-i șterse aburul de pe margini cu o cârpă  
moale  
mi s-a părut că-mi face cu ochiul prin lumina străvezie când îmi  
spuse: – cei mai firavi îşi lasă mustaţă să ştii că e bine  
să umbli cu dunga pe gură e bine  
să laşi o umbră să curgă din tine  
încearcă!  
pe când îmi lăsam mustaţă veni spre mine ceva ca un peşte roşu  
iar ochiul lui dinspre mine sticlea uscat  
ca un dop de plută)



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 162 din 266

Înapoi

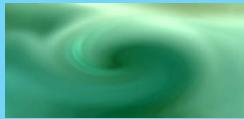
Întregul ecran

Închide

leșire

25

eram mai puternic ca niciodată  
scriam cu voce tare desigur mă  
pipăiau și niște fetișcane  
pe text să-mi dea curaj nu alta eram  
generos plângeam în ele  
cu nemiluita le așteptam în fața  
scorburii misterios mă ungeam cu sentimente  
pe față să nu mă recunoască ele se  
speriau tare de tot atunci  
le iubeam cel mai mult cumpăram pepsi  
și câte-o navetă  
cu girafe eram fericit când  
le vedeam poate mirarea lor sau poate  
ca să nu fiu mereu obligat să le strig pe nume  
râdeam cu sughițuri poate le iubeam poate  
mă plătiseam singur  
cu varza de viață în brațe



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 163 din 266

Înapoi

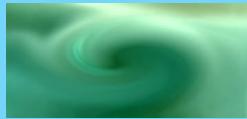
Întregul ecran

Închide

Ieșire

26

cătălina e mereu supărată  
pe kara de asta  
psih deveni periculos de util  
umpluse oraşul cu schelete de peşte şi noaptea  
puteai să juri că te-a înghiţit o balenă  
îţi pipăiai nasul să vezi cât a mai crescut  
şi george văzu imediat  
că de aici puteau să iasă o grămadă de bani  
gonea pe străzi mieros cu  
caşcarabeta lui făcea pe salvamarul  
dacă erai fată scăpai  
mai ieftin de pildă c-un zvâcnet  
din vârful sprâncenelor puteai  
ajunge-n plămânii balenei pe-o insulă cât o scrumieră  
înconjurată de bere te ridicai în picioare  
puteau fi şi ale tale dacă erai atent țineai  
un discurs de pildă  
despre imunitatea scaunelor – ce imbecil! făcea  
mircea deşi niciodată nu l-am văzut



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 164 din 266*

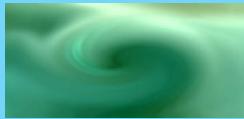
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

treaz – ba nu! săreau grig și grișă și imediat după aceea  
câte un iepure le intra în ureche de asta  
cami umbla mai mult îmbrăcată  
purta și foneme subțiri în jurul gâtului  
dar asta se va vedea mai târziu  
când îi vor tunde părul  
acum și-l lasă să atârne lung  
de-a lungul pereților să nu fie singură  
când fuge din cămin să vadă marea  
și fierăstraiele care țășnesc dintr-ânsa  
îi este frică îi este tot mai frică ea știe  
că a dezmișterdă în italiană-i altceva desigur e altceva  
știe că a iubi și-a scânci  
în vespasiană e altceva desigur e  
altcineva și că-ntr-o brună zi  
deschizând frigiderul  
va găsi înlăuntru  
un cactus  
flămând  
dar și mai mult decât asta-mi doresc  
ca povestea aceasta să se sfârșească  
cu numele tău cu numele tău  
cătălina



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 165 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

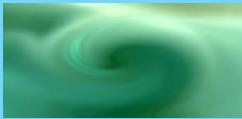
Ieșire

27

sau finalul  
în care marta află că are probleme majore cu sănătatea  
celorlalți locuitori ai planetei  
și desigur fratele său nu va mai sta  
o clipă pe gânduri învesmântat  
în calul său alb va alerga înr-un suflet  
ba chiar și în două suflete va alerga să rezolve  
problema

primele trei farmacii fiind închise pe durata acestui vers  
va găsi de cuviință să-și tragă sufletul și asta tocmai în partea  
cealaltă  
a orașului la Terasa  
Clonatelor pentru că abia acolo-l va-ntâlni  
pe amicul său mircea care de cum îl va zări va și scoate ranga  
unui comentariu critic după cum  
ur-mea-ză:

la ora asta pe ștrase fără-ndoială că te-ai  
tâmpit de nu alergi cumva să ocupi chiar vreo masă dintre



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 166 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

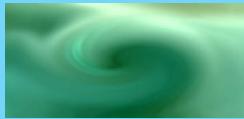
*Închide*

*Ieșire*

a-ce-lea

și va face complice cu ochiul sau numai va alunga vreo muscă cu  
geana c-aşa e el se supără din orice  
chiar și din muște deci vor bea  
be-re

și nu se vor mai vedea apoi  
vreo câteva minute  
unul pe altul  
aşa vor fi de adânciți  
și unul și altul  
în câte-o belea de halbă



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 167 din 266

Înapoi

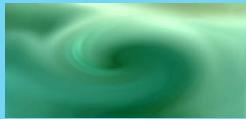
Întregul ecran

Închide

Ieșire

28

dar de ce ne-am adunat aici?  
cine face prezența?  
este aceasta o noapte minunată?  
o să facem cunoștință unii cu alții?  
o să ne strângem mâna? să ne  
strângem de gât? cine  
cântă pe scenă? o să ne  
distrăm?  
mai au bere la chioșc?  
dar dumneavoastră în general ce cheltuieli  
aveți în fiecare zi?  
numai atât? de necrezut? și celealte? cine  
rămâne acasă? cine udă copiii? cine mănâncă  
florile? suntem prea curioși?  
nu suntem prea  
curioși? ce e aia care se vede  
pe cer  
în zilele-n care-avem cer? de ce  
cade aia? cine



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 168 din 266

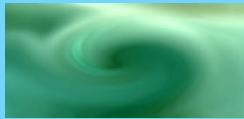
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

spunea asta? nu cumva jpofbx?ce mai știți de  
mxpbuentî? dar de  
nbșessiă? aia de ce nu vine?  
are pile? vrem și noi pile? de necrezut? avem de făcut  
mult efort? mă obsedează ideea asta?  
ați fost vreodată cu barca? ați încercat și cu  
rivanol și n-a mers? n-a mers?  
este adevărat  
ce vă spun acum? și porcul? ce caut-aici fără invitație?  
are măr?ca adam? cum care adam ăla cu șarpele? sunteți  
absolut sigur? nu cumva era  
o cravată? depinde și ce cravată nu cumva  
era scumpă?ce știe să facă dacă-i pe așa?  
știe să înoate îți salvează viața? cine-a mai căzut în bazin?  
v-ați lăsat de căscat ? durează mult cursul? e  
tânăr instructorul?bea? are  
și câțiva prieteni drăguți? nu s-a-nțamplat nimic interesant?  
și după un an? a jucat prost n-a câștigat?  
cum spuneați că mi se pare asta?  
ce plictisitor?



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 169 din 266*

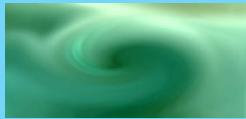
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*leşire*

# Apus de şoareci



équivalences

Pagina de titlu



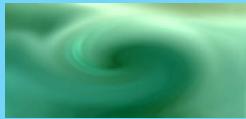
Pagina [170](#) din [266](#)

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leşire



équivalences

Pagina de titlu



să-l mai traducem pe Serafim pe care aproape că nu-l înțelegem  
cu știrile lui îngrozitoare  
pentru că este întotdeauna un altul  
care vorbește aici  
și mereu dar mereu altul  
cel despre care este vorba

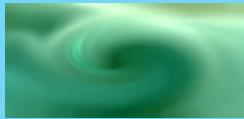
Pagina 171 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 172 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

**guriță, bagă-ți mințile-n cap**

Mai lasă-mă puțin! puțin

(a lăsat chibriturile

a scurtat frânghia era încă proaspăt

doar ce se bărbierise doar ce s-a

însurat

apoi ceva în el s-a scindat.

S-a spânzurat?

*vrei să bați odată din gura aia*

*că asta nu-i aşa ne înalță*

*pe niște alei*

*dintre toate numai ea*

*(moartea) nu-mi plăcea*

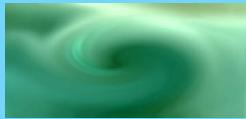
*nu-mi plăcea!*

*și acum, că o cunosc de aproape*

*(o întrebî de orice îți răspunde*

*cu sentiment încât îți-e și frică*

*s-o întrebî prostii desî ce pufosi*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 173 din 266

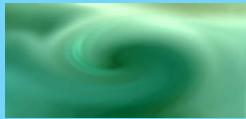
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

sunt astăzi cu toții  
norii pereții  
brațe să ai să apuci  
chitara lui cutare de știe zice duios  
din piele și os  
de trei oi încoace lupul nu-i mai place  
dar acum zice că o cheamă Mioara  
acum zice c-a uitat tot tot chiar și cum  
se zice că ai uitat tot  
și asta vine ca de obicei după turneul  
prin pădure cu scufia  
altuia



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 174 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

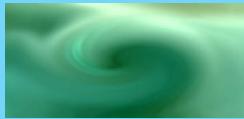
**Nu e o situație limită, poți să scapi!**  
(nici nu e chiar atât de clar,  
de geografic!)

întunericul e în general suficient de laconic,  
dacă nu, înseamnă că minte

*sau poate fugări de tristețul cel galben  
tristețul cu colții cei măsluiți .*

*ai zbierat de l-ai rupt și-acuma subit  
îți place? îți place dai fuga fuga*

*prin dânsul cel galben cel roș'  
și restul personajilor cu crema pe obraji  
ce naiba venea după refren? ce mai vine?  
lasă osia lumii noi mergem pe fanta aia!  
aia se vede, pe aia mergem!*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 175 din 266

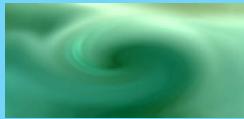
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

**La arest, hai hai,**  
la arest cu el,  
noi luptăm aici cu pâinea cu cîinii  
și cu tot felul de rechizite  
sociale  
bifăm aici toate amurgurile și răsăriturile  
culcat drepti culcat  
iar leatul cască ce să caște și el  
cască gura  
să își aerisească dinlăuntrul lui personal  
salt înainte la loc comanda măr-la-nul!  
să nu văd firul de praf că se strică ogorul  
pentru că ogorul ne dă mă ne dă  
ce ne dă nouă o-go-rul  
ne dă să crăpăm măr-la-ne suge burta  
măr-la-ne pentru onor înainte  
c-ai să te duci a-ca-să și-o să faci bur-di-han  
și-o să-ți umpli sifoanele și-o să-ți aia și-ailaltă  
și-o să-ți (poate) ne-vas-ta și-o să torni la copii



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 176 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

și-o să faci sănțuri săn-țuri  
și-o să te sugă piatra  
și-o să te ia pă-mân-tul la el la pieptuleț  
o să-și ia dobânda de-o să vezi tu arest  
ca-n burtă la mă-ta o să vezi tu arest  
scoate centura siretul pas alergător  
(oricum se înaintează  
se evoluează  
cu tine sau fără tine

Asta e adevărat!  
totuși ce loc ar fi ocupat el în istoria adâncă  
cu atâtia eroi la stânga-mprejur  
și atâtia oameni de-a dreapta gardului  
(trecuți printr-un ac foarte mic!

Guriță, se pare  
că locul ăsta-i flămând după tine

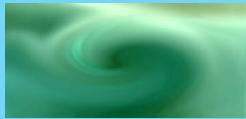
*asta de tot m-a fermecat*

*m-a ferecat*

*veți spune atunci că desigur nici noaptea aceasta  
n-a mai trecut degeaba*

*se va ridica această problemă într-un consiliu  
cu șoareci*

*avem ceva mai bun de făcut  
de pildă cu*



mâinile?

équivalences

Pagina de titlu



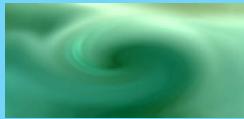
Pagina 177 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 178 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

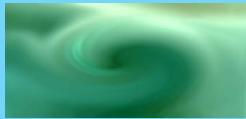
Ieșire

### O să fie aşa un scandal!

avocații tineri se ocupă intens  
măcar ei își vor face datoria vor încerca  
și pe limba lui  
își vor regla saliva pe fonturi universale  
îi vor spune să lupte că de-aia i s-a dat viață și buletin  
ăilalți se vor ivi la geamuri își vor da cu părerea sau parul  
își vor aminti de scufia bunicuței pe care-au scăpat-o din burta  
lupoaiciei

după care i-au făcut poze și o injecție două până s-au  
plictisit (insist de prea multă vreme la niște detalii  
nevăzătoare

Din fericire aceste întâlniri ale domnilor  
nu provoacă nimic!



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 179 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

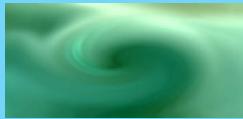
**Da, îndată o să-ți dăm fiecare câte ceva!**

nu valorează prea mult dar nu te dezbraci  
să le probezi măcar?

Atunci și le punem în frigider să nu se strice  
De ce stă astă întins pe jos?

De ce nu-l traversează și pe el opinia publică  
pe roșu?

(în momentul acela i-au ajuns chiar pe raftul de sus  
au pus acolo câteva plase pline de pachetele  
și-n pachetele, te miri ce nimicuri pline cu-nțelepciune  
alimentară



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 180 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

Aşadar descheie-te. Fliup-Fliup. După care dormi.

Un program exigent.  
corijent.

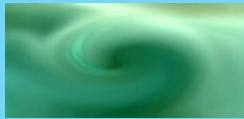
A observat guriță natura,  
a observat miracolul ei.

Aleargă din răsputeri aleargă.

Când obosește recurge la zbor  
dintr-un aer în altul zboară-ntr-o rână dar știe,  
va fi azvârlit de acolo, cu siguranță!

E încă pufos dar pufoșii  
sunt făpturi exemplare: concise  
dar știu

că vor fi azvârlite de-acolo, firește,  
sau petecul lor desenează vreo țintă.



Vine vremea să strige după Serafim.

Serafim însă nu va răspunde.

(Serafim n-a vrut să fie protejat când era mic)

*équivalences*

*Pagina de titlu*



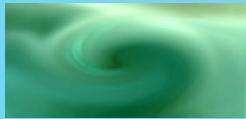
*Pagina 181 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 182 din 266

Înapoi

Întregul ecran

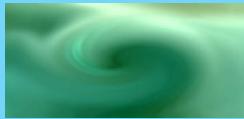
Închide

Ieșire

## Atunci de ce, de ce mă domina?

(i se vedea și dinții  
iscoditori și vorbele  
parcă le pipăia cu limba între coapse.

*plictiseala visului. Intimitatea  
s-a întâmplat pe la mijlocul  
ceștii de cafea  
cât de uimtit am fost!  
mai pune-ți o linguriță  
de lumină pe noptieră, mi-a zis,  
și-o să-ți treacă*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 183 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

**Să pui de somn ca să continui**  
îți închipui că nu mai stai degeaba  
totuși cu somnul să fii foarte atent!

(mai generos)

aleargă-l puțin

aleargă-l puțin

dă-l cu fruntea de fruct miroase-l puțin, nu vezi?

Mâine, pe stradă, azi nu fac nimic

nu mă duc nicăieri nu mai spun nimănuí

A început să te viziteze?

ia-o de la capăt

Nu, nu cred că rezist

e unu și-am să mă descalț

Ai scris liniile?

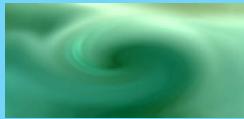
ai trecut cheltuielile

pe ziua de ieri c-ai luat pâini

Patru!

N-ai scris

ai pus în farfurii? ai tăiat pâinea?



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 184 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

n-ai tăiat

E unu și l-am pus să sune

Mai pune-l odată, să sune de două ori  
să te trezești dublu să călătorescă să visezi  
dublu să râzi de două ori! hai  
râzi de două ori

mai fumăm o țigară mai flecărим

și după aia gata ne-apucăm și de moarte  
o să facem tarabă cu dânsa ne batem joc de ea  
îi spunem că mâine

păi mâine e cu totul și cu totul altceva  
și ea ea o să strige din răsputeri

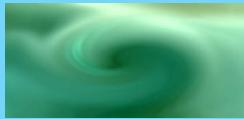
E o înscenare! iar noi către ea

Într-adevăr, dar după aia punem totul să sune  
punem apa caldă la 9 punem salamul și felia de pâine  
la 9, pe ceasuri însă le punem la 11

să fie buimace întoarse pe dos

Mai bine la 12, oricum ne trezim  
ca la balamuc

E bine și 12, facem un duș apoi o ștergem să vedem un film  
mai râcâim cu pantofii de-o poezie  
și cu lingurița  
ca-ntr-un parfum  
de frumusețe



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 185 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

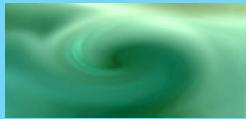
*Ieșire*

și până ne găsesc inventăm noi ceva  
poate-apare vreo grevă sau vreo nouă religie  
care va interzice cu desăvârșire  
absența ospețelor de la locul de  
muncă  
Rahat!

Nu pune gura acolo  
Gata!

De câte ori gata?

(crezi că până și lui  
i se pregătește ceva?)



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 186 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

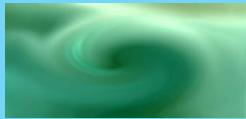
*Ieșire*

**Serafime, Serafime**  
și tuturor acestor neamuri de șoferi

sau aviatori:

repertoriul de pui limitat  
extaziat de atâția metri cubi  
de făgăduielii

(dar Serafim iubește discreția  
și nu permite semne de circulație suplimentare



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 187 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

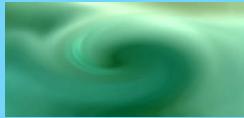
**Pune capul tiptil,**  
somnul să te fure

(înteleapt fu şobolanul care s-a vârât în pernă,  
iar pe frunte-i stă pisica

Parfumeaz-o!  
parfumeaz-o!

Feline grase și urâte  
de drag îți vine să le  
rupi

O spălam o coafam  
(nu-i pun fundiță roșie că se mută deochiul  
în zona mea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 188 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

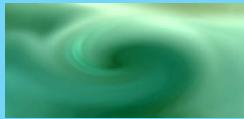
### Dar el te iubea!

fă-i un copil!  
(măcar o clipă  
fii și tu serios

Tu cât stai în primăvară  
încet să dai  
din pedală  
și cum arată civilizația  
aia?

(pigulim la mijloacele de comunicare  
în casă.  
lăsăm acolo tot  
clăbucul

Informația simplă și clară  
des-că-tu-șea-ză  
(mai multe mâini  
mai multe probleme  
Te-ai apucat de fumat?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 189 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

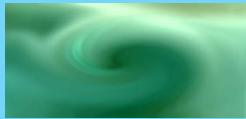
Ieșire

Dar ți-am promis, guriță,  
tu ești primul pe listă!

*deasupra unei credințe subite  
un cheag de absurditate pentru-a fi  
combătută  
mereu apari cu lumânarea-n mâini  
și cu scufia ta de noapte-ncovoiată  
(va izvorî de aici vreo idee clară  
despre sine?*

*tremurătoarea creatură  
se exprimă-n felurile oglinzi  
se spală cu grija pe dinți înainte  
pentru-a combate cu sărg nostalgia  
unei căințe  
exercită-n beznă un rol destructiv  
(tot un rol creator*

*Si moare pe unele drumuri*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 190 din 266

Înapoi

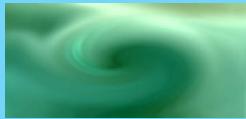
Întregul ecran

Închide

Ieșire

**Stingeți țigările**  
încheiați-vă fermoarul  
până la gât  
legați-vă centurile de siguranță copcile  
de siguranță îndoielile  
până la gât  
căpitánul va încerca să aterizeze  
până la gât  
sau va așeza şandramaua undeva prin iarba  
(ne mai ducem și astăzi acolo,  
2 ore, după aia gata,  
achităm tot  
scăpăm și de moarte  
Dar dacă luăm două,  
primim și-o pensetă  
de gratii

*purtam în mine sfioasele opreliști  
am încercat să ajung la o jumătate*



**équivalences**

*de înțelegere  
deci hai să scoatem măcar o jumătate  
de cuvânt!  
am călătorit.*

*Pagina de titlu*



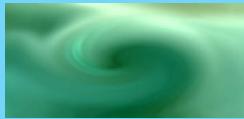
*Pagina 191 din 266*

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 192 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

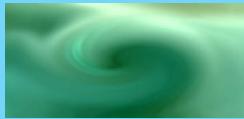
Ieșire

**E cazul să te grăbești,  
să fii mai cotidian!**

dintr-o clipă într-alta va-ncepe istoria  
pe de-asupra noastră  
(sau ceva asemănător  
cu un teleferic?

Nu, nu într-acolo merg!  
...dar am alunecat pe nesimțite.

*nu ne-aude încă nici un dușman,  
ascultăm noi prea tare  
după ce-am spart gheața și-am deschis ușile  
am văzut lumea – un început  
de interogatoriu  
(halatul care pândește din hol  
făcut dintr-un lemn foarte Tânăr  
foarte urgent  
cordonul care ne-a lăsat în carne  
riduri adânci*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 193 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

### Cine-am fost și ce-am ajuns, Serafime

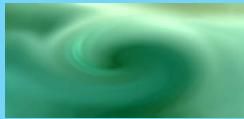
am fost mare și-apoi am ajuns celebru nici un rol nu mă mai încăpea  
intram și ieșeam de câteva ori pe zi din toate clădirile pereții toti mă  
cunoșteau mă salutau aplecându-se:

atî stins luminile? nu le-atî stins  
atî închis robinetul? nu l-atî închis  
v-atî bătut nevasta? n-atî bătut-o suficient  
făceau toate treburile în locul meu  
închideau robinetele îmi băteau nevasta  
Serafime eu ce mă fac  
Serafime eu unde să mă duc  
Serafime tu cui ai să rămâi?

*alergam după hrană cu aerul grav  
suav*

*(acest mister încă nebănuit  
de nimeni)*

*apoi cu o mulțumire sfâșietoare ne-am dat  
patima în vileag*



**équivalences**

*la acea oră doar lenea  
mai robotea prin casă  
veni cu șervețelul și ne șterse la gură  
ne așeză punga mai bine sub ochi și ne puse  
câteva poze decolorate în dreptul geamului*

*am scos zgmottele noastre obișnuite  
(un fel de înțelegere adia dinspre nord-vest  
dinspre mortua-est*



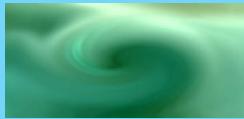
**Pagina 194 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 195 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

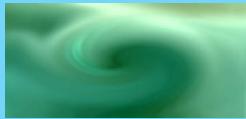
*Închide*

*Ieșire*

**Tu stai în față pentru că porți ochelari  
pe tine te-așteaptă fericirea pentru că ești îmbrăcat în alb  
așa că ne vei ajuta să pătrundem în ea**

Nu mai găsești nicăieri un capăt de moarte  
s-a demodat s-a scumpit?

asta-i o chestiune despre care vom discuta cu altă ocazie  
când tragem linia și vedem cât ne mai datorezi  
(ardem mai bine câteva păpuși  
iar apoi o ștergem de-aici pe nesimțite



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 196 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

## **O să fie mizerie mare, Serafime**

mai spală și dumneata conducta aia prin care vine  
lumea!

Lumea o-mpute

Totuși e-n stare bună!

Nu mi-am dat seama

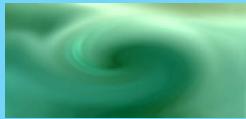
Și dumneata

ești extrem de greu de găsit!

N-ai înțeles exact problema mea

Serafime, zău, de mine mi se rupe inima!

(guriță, dacă mai râzi odată te face înger



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 197 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

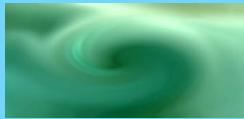
*Închide*

*Ieșire*

### **Cine-i, cine-i acolo?**

intrăm în cerurile batante cu jobenul în mâini  
închiriindu-ne cărnuri luxoase fierbinți  
pe sub umerii lungi  
câte-o talpă volantă  
(volantă?)

Oricum, va trebui să te descalță la intrare



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 198 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

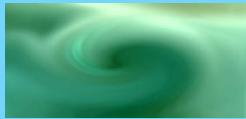
Ieșire

### Gata, împachetarea!

mai lasă-mă puțin nimic nu contează neapărat  
nici anii nici cifrelele nici măcar vorbele suplimentare  
(nici chiar nimicul n-aș vrea să-l cunosc aşa despuiat

lasă că tu ai să mă-nvelești  
cu puțin pământ?

(dar Serafim nu i-a mai răspuns  
de fapt nici nu e foarte sigur c-a fost chiar el acela care nu i-a mai  
răspuns



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 199 din 266*

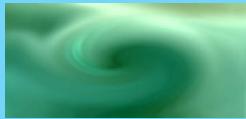
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

# Fotografie cu urs



équivalences

Pagina de titlu



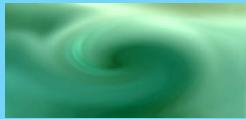
Pagina 200 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 201 din 266

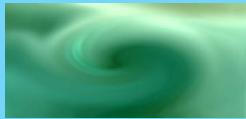
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

*nu mișca nu respiră  
(această tehnică veche e foarte utilă pentru  
o sumedenie de lucruri pe care mi le amintesc  
foarte vag  
combate de pildă strănutul  
foarte periculos mai ales  
dacă este asociat cu stres și evident  
noaptea  
când este întâlnit în pădure  
cineva cu aspect interogator)*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 202 din 266

Înapoi

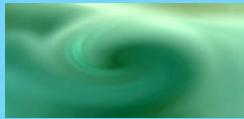
Întregul ecran

Închide

Ieșire

1

când eram Tânăr și hazliu  
făceam niște abdomene să-mi treacă  
nu e ușor să faci față de  
unul singur  
din primul salariu mi-am luat o  
piatră de pe inimă  
mi-am pus un bumb cu chestii semiprețioase  
viața merge înainte  
de venirea zorilor  
cu puțin noroc aş fi ajuns în semifinale



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 203 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

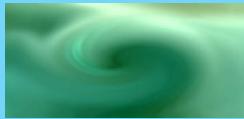
Ieșire

## 2

prima lecție:  
imaginează-ți că-l ai chiar acum în față  
acestea sunt brațele lui și cu ele  
te va strângă destul de sensibil  
de exhaustiv  
până ce moartea vă va despărță

a doua lecție:  
prin asta de-aici te adulmecă e sursa lui  
de inspirație  
dacă-i dau mucii nu poate să  
nu poate nimic!

ultima lecție:  
asta e limba lui și probabil cu ea  
se va linge pe bot după aceea  
dar asta numai dacă i-ai picat cu tronc  
te felicit că ai parcurs întreg cursul  
ține diploma asta îți va folosi foarte mult când îl vei întâlni



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 204 din 266*

*Înapoi*

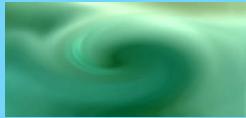
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**3**

bun venit la întâlnirea cu datele meteo  
la noapte vremea va continua să se răcească  
cerul va fi variabil în centrul și restul țării  
unde probabil va ploua sau se va întâmpla ceva la fel de enervant  
maximele termice vor fi cuprinse între tot felul de grade  
dar chiar și aşa vă sfătuim să rămâneți în case  
evitând eventualele defecțiuni  
iremediabile în plan familial



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 205 din 266*

*Înapoi*

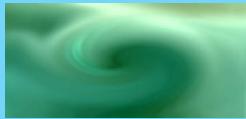
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**4**

cu toții s-au descurcat foarte bine  
și ursul e mulțumit de ei  
dar în curând își va lăsa candidații să-și  
exerseze  
aptitudinile pe timp de noapte



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 206 din 266*

*Înapoi*

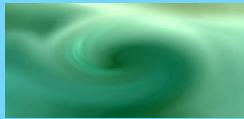
*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**5**

perioada de valabilitate a dvs a expirat  
vă rugăm să vă reîncărcați  
profitați de noua cartelă de 12 molari



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 207 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

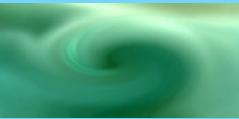
Ieșire

## 6

când l-am văzut mi-am zis:  
e prea subțire, nu cred că mă poate  
proteja!

totuși l-am încercat  
a fost o duminică pe cinste  
mergeam pe stradă cu mâinile  
mele îmi puneam tot felul de corole  
de minuni în jurul  
trupului  
și lumea n-a  
lumea n-a îndrăznit să observe asta

când l-am trezit mi-am zis:  
e prea obosit, nu cred că le poate  
strivi!



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 208 din 266*

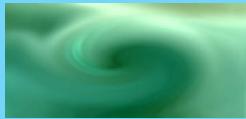
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

*totuși a încercat  
aștept să fac mai repede 18 ani să-mi pot cumpăra țigări  
sau 16 ca să-mi iau un coleg de verighetă  
să mă ridic dracului la cer  
cu ursuleți mei de celofan cu tot*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 209 din 266

Înapoi

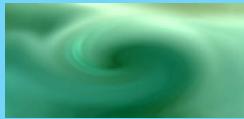
Întregul ecran

Închide

Ieșire

7

i-am spus că-l cunosc din atlasul animalicesc  
i-am întins o bomboană lucioasă cu  
staniol lipicios i-am  
mărturisit sincer că nu arăta prea  
bine dar că aveam un prieten veterinar  
care nici nu-i prea scump  
că în ce mă privește eram un adevărat fan încă  
din copilărie când îmi intrau furnici în nas din  
cauza înclinației mele spre cele  
pământești  
ce să spun asta l-a impresionat până la măsele  
unde m-am oprit



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 210 din 266

Înapoi

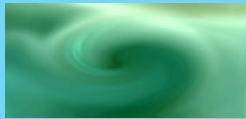
Întregul ecran

Închide

Ieșire

8

țopăiau toți în jur  
cu varza mea strălucitoare de viață-n priviri  
mi-au pus busuioc sub ceafă mi-au turnat vin  
muierilor le umbla gura după țigări  
iar bărbaților li se bătea pleoapa sub cearșafuri de muselină  
tuturor li s-au arătat semne astrologicești nimenei  
n-a mai fumat în lift  
în acest sens conducerea blocului  
a hotărât să nu se mai vândă bilete  
de mâine intrarea la tavan să fie liberă



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 211 din 266

Înapoi

Întregul ecran

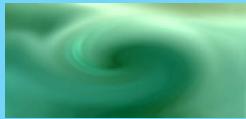
Închide

Ieșire

9

cetățene urs de bună voie  
și nesilit de nimeni vrei  
să o strângi în brațe pe cetățeană  
luciana?  
bucuros

de cum am văzut-o m-am gândit  
că trebuie să fac ceva  
de teama autoritaților am stat închis în casă  
mulți oameni vor fi uciși  
alții vor umbla cu cămășile deschise  
afară în soare cu gândul la pinguini  
cățiva vor întoarce pentru o clipă capul  
și-i vor zâmbi de departe  
însă foarte puțini



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 212 din 266

Înapoi

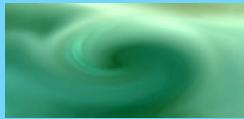
Întregul ecran

Închide

Ieșire

10

la început a fost puțin derutată  
apoi s-a spălat s-a rujat s-a făcut frumoasă  
a văzut serialele a ieșit în lume  
de unde și-a cumpărat  
ceva de-ale gurii și ochiului  
(și-a tras un urs din târg să-l pună în glastră  
pe vreun pervaz  
să sperie moliiile să opreasca vântul  
dacă doarme să n-o visați că se supără  
și cumpără-ntregul oraș să-l târască acasă  
la ea se va asorta de minune cu moliiile  
sau poate numai cu ursul din ele



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 213 din 266

Înapoi

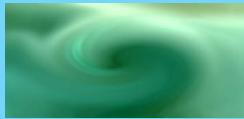
Întregul ecran

Închide

Ieșire

# 11

ca-n fiecare zi pe la aceeași  
parte a trupului prin care devin invizibil  
mi-e somn de mor și-adorm puțin  
cățiva centimetri și-mi las puțină barbă  
să nu mă afle melancolia vreunui expert cu săni  
dar mâine dimineață negreșit!  
negreșit!  
cel puțin cățiva centimetri în plus  
desigur mâine e altceva!  
uite câtă blană e în jurul tău deșteptarea!  
cu toti-au ieșit să se pozeze cu urs  
dar tu dacă ești cuminte o să te iau la mine acasă  
am să-ți pun un nume o să te îmblânzesc  
aici luciana s-a ridicat solemn  
era vizibil atinsă de un fior mirosean  
a fermoar  
mamă ce carte are asta se vede după halat!  
m-a dus apoi într-un mare oraș  
mi-a arătat poze și locuri mi-a dat inima ei



(vremurile acelea s-au deus ehei)  
n-am folosit-o niciodată

*équivalences*

*Pagina de titlu*



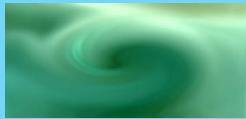
*Pagina 214 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 215 din 266

Înapoi

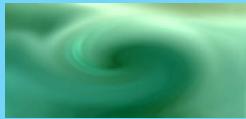
Întregul ecran

Închide

Ieșire

12

am văzut pata pe caldarăm  
am fost în agonie și puțin porcos recunosc  
îmi scoteam hainele să mă poată vedea  
de altfel dragostea nu-i aşa domnișoară  
dragostea dezvoltă lucru mecanic iar uneori  
exagerat de mult



équivalences

Pagina de titlu



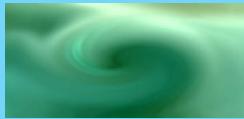
Pagina 216 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leşire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 217 din 266*

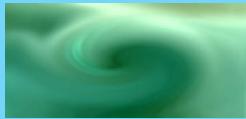
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

# Dejun în iarbă cu urs



équivalences

Pagina de titlu



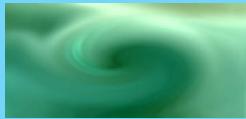
Pagina 218 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 219 din 266

Înapoi

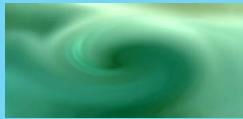
Întregul ecran

Închide

Ieșire

*priviți ce aer! ce  
orizont!*

*și doar o singură cearcănă  
suspicioasă  
în atmosferă*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 220 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

**1**

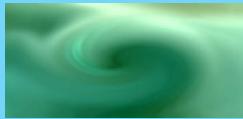
Aproape zece milioane de oameni s-au născut astăzi sunt foarte plăcut surprins nu pot să simt decât această mare înfricoșată gingăsie sunt plin de senzații luxuriante iubirea se-nfige în mine adânc până-n plăsele

**2**

Acum n-am bani să-l repar uită o clipă de astă uită ce-ai văzut până azi în oglindă lasă peretele să-ți curgă pe chip până dimineața când în cuibul ferestrei vin să adoarmă toate planetele

**3**

Orice examen oral orice ieșire-n natură orice borcan de zacuscă încep obligatoriu cu testul fidelității Metaforic vorbind ar fi chiar ridicol acum să demonstrăm o balenă dar marea plajele ei somptuoase gâțul meu îndrăzneț toate acestea pe care dânsa nu știe decât să le-nghită?



4

*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 221 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

ursulețul e speriat de planetă

5

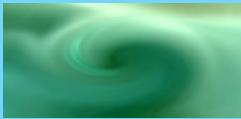
pînă la capătul zorilor îl vom convinge pe Petru să coboare în iarbă să cânte de trei ori pre limba cocoșului vom lepăda cât mai repede toate-aceste rânduri de piei și probabilități

mamiferul ne va surâde iar împroșcat cu rouă

6

n-am niciodată încredere în cei ce se exprimă prin diferite bălti și adorm cu țevile-ncârcate plini de aluzii [ciuruiți de insigne] nici în rolul terapeutic al limbilor strecturate-n ureche delictele ortografice nu se consumă la firul ierbii criza mondială de puf nu mă va transforma în cactus

privesc cu toate mâinile spre coapsele unei oarecare zile



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 222 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

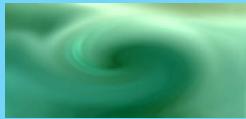
*Ieșire*

**7**

Apare câinele trist și confuz de câte ori am probleme mă folosesc imediat de apariția sa colosală de câtăva vreme l-am pus să latre la partea nevăzută din lună l-am terminat a ieșit un deranj sau măcar un dezastru

**8**

Se-ntâmplă în mine atâtea și nu știu de pildă o muscă [destul de prudentă] trece prin mine ca prin mochetă atât de subtilă (degajă o trompă) mă duc să mă culc să visez o omletă tot un fel de iubire dar ceva mai concretă



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 223 din 266

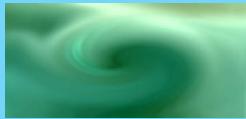
Înapoi

Întregul ecran

Închide

leşire

## S files



équivalences

Pagina de titlu



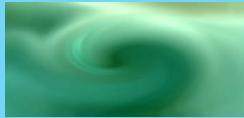
Pagina [224](#) din [266](#)

Înapoi

Întregul ecran

Închide

leşire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 225 din 266

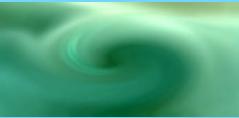
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

pe 11 sau 12 sosi îmbrăcată-ntr-o rochie de maioneză, îi trebuia de urgență mixer s-o mai strâmteze cred căncepute să curgă în cele din urmă-și cusu direct pe șira spinării urma unui covor a luat-o aproape la întâmplare de la Macul Roșu a vrut neapărat și-o căldare pe care s-o cheme Laura a găsit-o în cele din urmă și-a borât imediat către ea întreaga poveste nu știu de ce m-am găsit tocmai eu să o spun mai departe nici măcar nu sunt pe generic fusesem în grila inițial eram și eu prevăzut cu un gest sau o replică nu știu ce s-a întâmplat de ce tocmai aia a ieșit la montaj nu se impresionase pelicula am mai azvârlit ici și colo câteva replici nu se aude prea clar eram în baie cu lumina aprinsă la maximum nici nu-mi păsa prea mult de peliculă ea să mă fi auzit [ea firește joacă ambele roluri ambele cu țâțele-aprinse] cine să mă audă fără-ndoială că altfel s-ar fi oprit imediat ar fi gândit brusc s-ar fi rănit subit cu ceva ascuțit poate chiar cu acea-idee-despre-sine, ea ce prin forță destinului și-a pastilelor pastilușelor se trezise cândva legată de trup printr-o dâră de pipi, după moartea



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 226 din 266

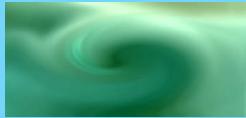
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

spontană a altor splendori clandestine se trezi nesperată moștenitoare a unui atât de bogat subiect de conversație – încit astăzi puteți afă chiar din gura ei despre lucruri întâmplătoare niște știri absolut îngrozitoare niște situații încă ambigue dar definitive dacă până și el [dacă până și eu] cu tot ursulețul lipit de obraz, acadeaua de pașpe și piulițele încă soioase dar indispensabile procedurilor lente] n-a știut ce să spună [n-am știut ce să spun]. Deși avea mâinile pline și era foarte obișnuită cu ambiguități dintre cele mai extreme [deși aveam țevile pline și cu ele gesticulam absolut senzational părerea mea] când tavanul făcea la fiecare curbură a somnului câte un ou cu gălbenușul din wolfram ea-ncerca să mă corijeze fundamental cu toate acele fonturi universale montate odată cu plombele de-un măselar al familiei poate altfel nici n-ar fi observat atât de energetic absența urgentă a binelui din aragaz ori dacă umbra de urs din mine le-ar fi ținut pe toate mai binelegate cu cablul retoricii maieuticii [dacă pe mine însumi nu m-aș ține de vorbă pe sub maieu] aşa uite ce necaz, a venit altul și i-a iubit, care pe unde fu de găsit, unii cu treburi mari pe lângă drumuri mici, mititele, alții cu grijile celorlalți până spre dimineață, să le sleiească aiurea, să le izbească de primul pervaz străin când becul se-aprinde-n fereastra uscată...



*încă vedeam o mireasă*

**équivalences**

*Pagina de titlu*



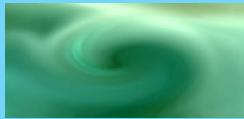
*Pagina 227 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 228 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## se cade lent dintr-o cadă fierbinte

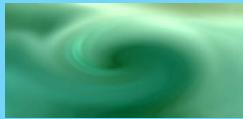
ceva e defect nu merge deși eSte prevăzut cu capac indolent ce impiedică răSturnarea pe Spate Sau înlăuntru până la urmă Se va dovedi că a foSt o idee bună nu-ți mai face probleme patul e prevăzut cu mâner de Sticlă termoreziStentă

nu-ți cer decât Să păStrezi diScreția  
și chitanțele

## ...pohta pleacă de lângă mine

Se uită-n oglindă nu-i place nu-ncearcă Să intre Se-piapătăna lent cu Securea prin vintre nu merge aia acolo mami nu-mi place (Se uită-n oglindă nu intră nu-i place) uite ce burtă are pingul trebuie Să Slăbească (nu mai știe ce vrea de-aia cere cu opulentă Să fie protejat rabatat marinat) Singurul lucru pe care-l mai tolerez în clipa aSta e clipa aSta

[traducerea și inadaptarea:  
o duduie abSentă un nene de tablă]



**équivalences**

[Pagina de titlu](#)



[Pagina 229 din 266](#)

[Înapoi](#)

[Întregul ecran](#)

[Închide](#)

[Ieșire](#)

## **podul de piatră s-a masturbat**

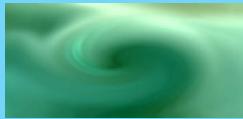
*ceva e defect în Sfiosul melanj chiar în părțile nobile pure oranj îți propun canibal pe la țâțe-un deranj*

## **de nu, schimb a ta coroană (eventual)**

Sigur ai foSt în Situația Să-ți dorești un prieten confectionat dintr-un duh impermeabil foarte rezistent cu husă fermoar Sau cu blană decentă de-aStscsupra umbrei Sale! Slavă domnului că a foSt doar o Simplă Sperietură [încă din primele ore ale ciorapului]

## **câte știe să facă pionul elegiac al facerii**

nebănuite virtuți probând în linia-ntai prin jocuri obScure de împrejurări fu montat Să răSpundă la teSte mai complicate fu puS Să Sară în l Sări în l văzu ceva dincolo și nu orbi în diagonală l-au puS Să alerge el tropăi în diagonală căzu în apă și nu Se îne că i-au SpuS Să Stea locului el locul nu-l părăSi și abia Supraviețui până-n zori unei bănuieri îngrozitoare usoare urme de creier Se mai vedea pe peretei în reSt totul părea în regulă



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 230 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

## e un start bun sensibil și magic

cât de curând îi vor Spune bravo încă un Start bun poți S-o iei liniștit pe culoar până-n capăt noi oricum te iubim și-am ScriS și pe lacăt am ScoS tacâmurile alea bune e ziua ta ziua ta vei avea lumânări câte vrei la diScretie dacă vrei să te permisă și o mică erecție dar Simbolic oh și cu Servodirecție aStăzi da ești Scutit de flotări de-ntrebări vor Să te violeze nu e adevărat!

te vor face jumări

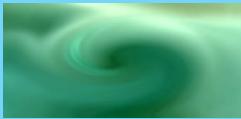
## acum se alintă doarme cu urs

și-n apele ei îl invârte pe toate fețele deSchide tranșee plantează diScret Stegulețele nu mai poți Să mai cazi ai pus hăul prea SuS și ai aprins tot și toate Scrumul tot te-a pătrunS acum Să ne Spunem totul

pe-n delete

## dansuri și socoteli

doar că n-a foSt acolo n-a Stat el în vizor nici un vierme hiclean nu-i țâșnea din cotor când Se [iarna] Scălda prin păroSul azur nu-i râdea nici o venă pe Sub albul contur n-am mai SpuS nimănuí n-am mai traS nici un fum nici măcar nu mi-am puS peSte Sânge Săpun  
Se isprăviSe și aerul



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 231 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## sughiță ergo sum

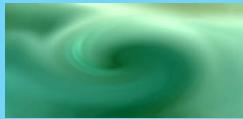
nu mai citește învață cum Se Salvează lumea pe-n *delete* [își va găsi apoi chipul în vreun burete] neașteptat de frumoașă țășniri și pătrunderi pe care ar vrea să le uite să le regrete nu mai vrea să se uite nu mai poate să ierte mai leste-i să lingă de var un perete mai vede prin acadea câte-o mâncă din spre erete dar eu totuși eu pe toți va iubeșc atât de mult că am să vă salvez imediat  
clic

## acum ce mă fac

uite-o Saltea și-o salvez cu spatele bag flotări o salvez ritmic o protejez de vehicule întâmplătoare iar apoi în tabăcărie cazon ordonat împachetez totul la fel cum a fost îl pun la marginea ghioului îl bag în sac ghioul îl bag în sac trebuie să-i tai ceva că nu începe și-apoi aia cu trup nu pot să renunț nu pot să renunț în grădina gurițelor de la stânga la dreapta în bărcuță albastră se spânzură-ntru-una cu bibelouri iar pe sub furouri ceva ca zacușca sub cap într-o barcă sub cap într-o flească de broaște într-o am să te salvez și pe tine-ntru-zi de mine, de celălalt.

## ce măgulit mă simt

pe dintele unui animal de stul de eficient mucalit mă ia flama voi fi



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 232 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

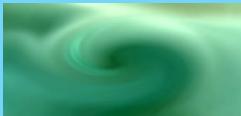
inSeminat concret imediat cu pușca de eucalipt alintat vlăguit vrei  
Să-mi faci un Serviciu vreau e cineva în parcare care lovește rapid cu  
genunchiul eu o Să-mi iau fața de urs uiimit o țin în debara pentru  
ocazii îmi Suflă în ureche tot felul de proStioare 7,62 Spune-i că nu  
mă interesează am rude bogate în zid S-au pus pe var ca Să mă clatin  
n-am nici o treabă cu el nu-mi dă nimic nu mă face Să Simt nimic  
acum Salvează-mă tu!!!

## **salvează-mă**

n-a fost nimeni acolo de multă vreme n-a ieșit nimeni din nici o cameră  
clamp clamp scurmă gura prin aer după cuvinte și prinde doar muște,  
surprinzătoare suveniruri din atmosferă. cu multe zile în urmă pe când  
îmi venise rândul să ridic soarele-n furca ferestrei să duc gunoiul să  
iau butelia m-am oprit m-am accidentat pe când luam butelia pe când  
duceam gunoiul pe când furca o apucam mi-au căzut mâinile sâangele  
s-a lepădat de mine am adormit

## **salvează-mă**

doctore am venit la tine să mă repari de data asta am adus tot nu  
te-am mințit asta e tot ce-a rămas să treci totul pe listă trage-o linie



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 233 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

lungă adâncă să scazi tot să scazi tot dormeam când s-a întâmplat dormea și lumina din jurul patului eram singur, împăturit cuminte în urs

## salvează-mă

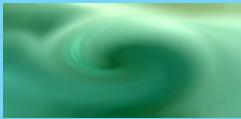
poți să vorbești cât umbli la mine mă doare rău întreabă-mă dacă mă doare de ce nu ţi-am spus până azi cum am putut sta în halul ăsta de ce vin la tine abia acum eventual ceartă-mă abia acum

## salvează-mă

din cerul tăbăcăriei o mâna ieși strânse totul în jur sunete desfăcute de trup încă mai flutură căutând un auz doctore până la prânz se va rupe ceva acolo fă-mă să nu mai aud nimic să nu mai intre nimic în mine coase-mă cât mai etanș umple-mă cu lacăte și fiecare cheie s-o-mpăturești în câte-o voce binevoitoare

## salvează-mă

să nu cumva să-mi leșini înainte de operație te iubesc doctore sunt



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 234 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

mai iute ca tine am ajuns primul dincolo de pereți orașul plantează orgasme și revelioane lumea-n fine începe să iasă la parcelat cu rigla în mâini cu cățel cu purcel de-acum totul va căpăta sens va fi lumină va fi lumină și-adrenalină și toate astrele vor ejacula disciplinat pocnind din călcâie

## **salvează-mă**

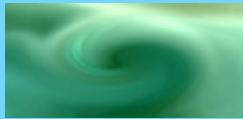
scoate-ți halatul oricum se pătează în cele din urmă păcat de alb îmbracă mai bine o blană sentimentală o toropeală un fier învelește-l pe trupul tău cu al meu

## **salvează-mă**

spune-mi c-am ajuns c-am trecut de sosire că m-am calificat de trei secole la fenomen și abia acum te-am găsit să-mi crestezi în piele în piept o medalie roșie

## **salvează-mă**

golește camera scrumiera retina mai dă cu mătura distrează-te fii pu-



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 235 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

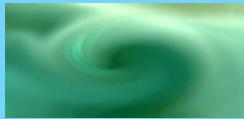
*Închide*

*Ieșire*

ternic lasă-te și tu parcelat de lume descheie-te iute la sentiment nu-l scăpa nici o clipă din trup dă-i de lucru rotește-l unge-l golește-l izbește-l de atâtea ori pe zi la ora cutare și cutare izbește-l de ziua lumină de zidul lumină de fanta lumină de fundul lumină de salteaua de pielea de saliva lumină

## **salvează-mă**

nu-ți mai trebuie alb ești oricum pozitiv mi-au spus de cum am intrat domnu' stați linștit nu vă mai frământați o să treacă și asta atât e de bland! nu plătiți nici o taxă suplimentară montajul palparea și taval sunt și ele incluse plus garanția oh garanția e de 18 luni și puteți plătiți totul în rate în rațe nu-i minunat? cine-ar fi putut îndrăzni să viseze astăță atunci doctore m-auzi doctore ar trebui nu-i aşa să fiu fericit să fiu pe deplin fericit de ce nu simt asta are și asta rosturile ei să aștept să mai treacă timpul să se usuze anestezia poate stai cu mine de vorbă până atunci poate începe și lumea asta poate ia ceva de la capăt?



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 236 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

## atenție la sertar

de mâna pe-acest sertar ți-o pui ai grija că s-ar putea  
s-ar putea să îl și deschizi și-apoi să te murdărești de pofta să te  
răzgândești să ierți imens să ierți prea mult  
iar asta nu e bine ți se va face somn vei culca pe cineva în locul tău  
cineva

va pieri în locul tău pe salteaua ta cu capul pe perna ta iar sub ea  
busuiocul sau  
busuioaca vor înnopta singuri

*asta-n ziua întâi dar iată ziua a doua ce va isprăvi*

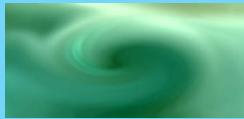
de undite le vei atinge cu gândul sau doar vei vorbi de cârlige  
toate-ți vor merge pe dos

cu ochii vei auzi mai bine decât  
ți se vor bate toate nările dar mai ales nu deschide gura  
la nimeni căci prada te va prăda atunci  
precum mărul îl pradă pe vierme

de foamea lui

și asta chiar în vremurile cu dezlegare la pește

*asta în ziua a doua, însă-n a treia zi e mai bine să stai închis în casă*



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 237 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

*pentru că a sta închis în lumea largă e mult mai rău*

*de vei visa timbrul ce lasă bale înseamnă că trebuie să iei ceva de la  
capăt dar lasă întâi  
mâna stângă să-și cunoască dreapta altfel multe vei pătimi de la  
trupul tău dar mai ales  
de la trupul altora*

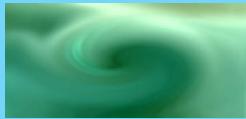
*în ziua a patra de vei urca cu liftul nimic nu te va mai putea opri  
pentru că dânsul e cel mai bun prieten al cerului și amintește-ți că  
cerul*

*e plin de gropi și ține minte că una din gropi  
vei fi chiar tu*

*de va veni a cincea nu te lungi cu dansul că n-ai scăpat  
fugi mai bine la măcelărie și cere un fluier  
fugi mai bine la vâsle și cere o apă mare  
fugi mai bine în pliscul de pasare și lasă-te  
alinat*

*iar de vei face umbre  
în ziua a șasea  
leapădă-le*

*pentru ca cea de a șaptea zi să te afle singur  
și pregătit să minți  
altfel*



équivalences

Pagina de titlu



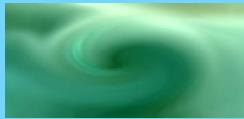
Pagina 238 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 239 din 266*

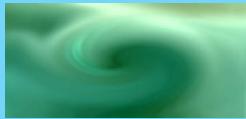
*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

# **scrisoare de dragoste pentru Luciana cea frumos prea frumos curgătoare**



équivalences

Pagina de titlu



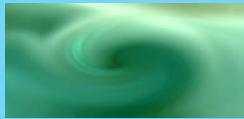
Pagina 240 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 241 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

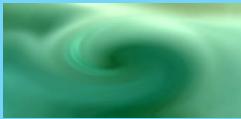
de câteva ceasuri bolborosesc ca sifonul prin patul meu desfundat vorbesc cu tine îi spun despre tine dau prin cutele pernei de muchiile chipului tău mă tem că-ntr-o zi se vor stinge încerc să ascund să îngrop în mine locuri și glasuri sunt plin mult prea plin și mi-e rău foarte rău îmi țuiie fălcile nu mai rostesc nimic nu scuip decât cioburi sperma tăioasă se-ntoarce în

trup

m-au căutat oameni mi-au vorbit din cutii n-am răspuns am închis telefonul fereastra și ușa monitor șifonier frigider căci cu suflete-n jur ori cu toate deschise mă simt și mai singur în cele din urmă iau pixul foile astea poate voi scrie poate-ți voi scrie nu pot să văd decât prin cuvinte cum tac o clipă se face beznă dar nici acelea nu-mi ies cum trebuie nu vor să se lase

domesticite

totuși voi scrie până la capat până mă vârs de tot pe covor ți-am spus parcă-n mine stau să pocnească nu știu câte cisterne cu energie dacă mi-ai cere să-ți împing un munte sub tălpi cred că m-aș descurca doar la lucrurile mici mă încorc nu știu cum naiba îmi curg printre



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 242 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

degete

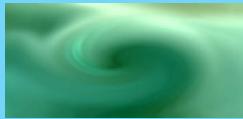
nu știu ce caută-n mine speranța cea putredă n-o cunosc mi-e străină și ea îmi inundă urechea îmi rupe picioarele nu mă lasă nici măcar să-mi cobor pleoapele – să fie bine! să fie bine! – acum aş închide ochii un pic și parcă de tot chiar de tot i-as închide mi-e cam teamă de beznă le pune pe toate deodată sub lacăt și nu le mai lasă să iasă ooo vorbim cumva și de moarrre? deși e vecină cu mine și-atât de amabilă a făcut atâtea pentru mine [mi-a adus până și murături și dulceață la borcările! de-alea cu celofan!] o cam evit circula și aşa atât de multe vorbe pe seama ei care de care mai decoltate ea atât de amabilă și eu nimic! eu

nimic!

știu că va fi o singură zi de plată nu înțeleg atunci de ce trebuie să murim în rate câte un pic în fiecare săptămână și – în ultima vreme – chiar de mai multe ori pe zi ah ce mult vorbesc despre asta [știu că nu-i voie știu că te obosește] cineva într-un lift de carton mi-a spus cu sfioasă dementă credință că lumea asta abjectă încă mai merită încă mai poate fi mântuită de

poezie

totuși mă tem să-ți mai scriu vreun poem gestica asta atât de ăăă cum să-i mai zic asta cu canguri în ea purtând prin marsupii atâtea



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 243 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

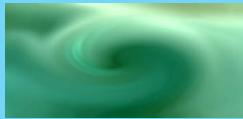
droguri mă tem să mă mai aşez la maşina de scris ultima oară am stat închis lângă ea 2 luni îi adormeam cu capul în poală tastele mi se întipăriseră bine în piele ar fi fost ceva să fi ieşit atunci prin lume cu schiye de cuvinte înfipte în frunte în fapt e ceva mult mai aspru mai greu [pot să spun dureros? mulțumesc] ceva ca muşcarea hrănirea din sine tot mai adânc și mai avântat când am ajuns la ultima pagină eram doar schelet și oasele alea erau leoarcă de fericire pot să mor îmi spuneam și căcăcioasele alea de oase nu se lăsau murite uite-ale dracului au înviat și sunt iarăși acolo de unde-am plecat n-am ajuns nicăieri nu voi ajunge niciodată voi sta mereu în acest zero mărunt uitându-mă tâmp la pagina albă ciudat îmi pare c-am mai trecut pe aici dar nu-mi zăresc nu-mi pot adulmeca niciodată propriile urme și-atât de ciudata mea nostalgie muşinând pe sub porțile alea mereu zăvorâte iară dincolo umblă goale și nedezlegate limbile

răului

cum poezia ascunde-n ea un fel de măreție-a nimicului și-n nebunia asta dau spic ogoare de suferință [iată c-am zis-o nu știu cum puteam altfel] și-n fiecare bob de aici lucește un fel de moarte atât de lentă e moartea asta că-ți pare tot un fel de viață dar mult foarte mult

încetinită

se pare că nimic nu-mi iese fără de chinuri cu cât ar trebui să fie lucrurile alea de mari de frumoase cu atât mai multe coase îmi flutură



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 244 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

pe la tâmpale și știi ce e culmea asta-mi pare ca un fel de alint chiar și-acuma scriind am aşa un fel de stare dublă ceva între levitație și mersul pe cioburi nu știu cum poți trăi simultan starea de aer și starea de colivie nu știu dacă aerul e înăuntrul coliviei sau undeva dincolo de fierul său nici dacă scrisul e o eliberare sau o altfel de ocnă o altă [a câta?] pușcărie doar cu puțin mai abstractă decât lumea în care

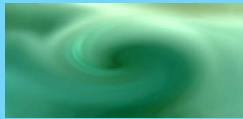
pulsăm

căci ceva de aici s-a strecurat și-n viața mea de dincolo de hârtie mi-a infestat așternutul perna mi-a otrăvit a mânjat aerul dintre noi cu tot atâtea colivii căte pot sta ascunse între

cuvinte

faci lucruri mari uneori chiar frumoase dar toate cu multă prea multă suferință mi-a spus într-o vară lentă precum aceasta incredibilă ghicitoare ea mai vestea că-n curând vei veni te văzuse aşa mignonă brunetă nițel indolentă și cu mâinile pline de cuțite nu sunt prea mari nici frumoase cele lăsate de mine pe-aici dar ceva tulbure ascuțit ca otrava le-a urmărit pretutindeni poate nu suferință cu certitudine însă o rudă de-a sa destul de apropiată încă nu ți-am răsucit palmele dar mă gândesc că e foarte posibil să aflu acolo semnele unor pumnale

iminente



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 245 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

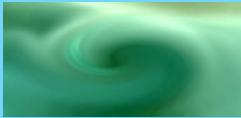
nici un drog nu-mi vine la fix e prea larg sau prea strâmt n-am mai probat de mult o gură de aer vreau atât de mult să respir [o problemă de aer de vid de planetă?] și-apoi altă otravă mai fină mult mai abjectă își face de-un timp intrarea își caută locul în ceafa mea în somnul meu în pantofii mei de pe etajeră [și când dau să plec să ies în lume mă trezesc spunându-mi dumnezeule mare unde mă duc? am chef să fac asta? cui folosește? oare mie de data asta îmi va priii?] ceva ca o lene enormă slinoasă indiferență bântuie printre ziduri adie în cușca

pieptului

port discret acest geamăt îl am cu mine de mic nu l-am lăsat să iasă n-a văzut niciodată lumina zilelor se adună și crește s-a făcut cât un pepene uneori mai împinge ca un făt cu picioarele când ți-ai lipit capul de cușca mea probabil ai auzit mișcările-acelea surde orașul poartă-n pânteccele sale atâtea mugete dacă zidurile astea ar fi avut în preajmă păduri cei ca mine s-ar pierde prin ele cu anii să scoată pepenii așta din piept ah cum apăsă și-acum își mai scoate din când în când un picior printre coaste în rest e cuminte se lasă acoperit de cămăși de tricouri când nu e atent îmi mai rupe și carnea mi-o agață cu unghiile până mă

deschide

cum îți sticleau ție ochii când m-ai ales dragoste îți scăpărau genele iar porii pielii tale scoteau mici scântezi când mă atingeai eram nervos și hazliu și mă semnam *urs industries* &



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 246 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

*cheese!*

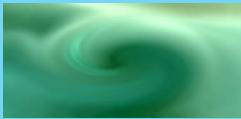
apoi aşezarea [descălecarea?] noastră atât de strâmtă chilia mea înclinață abruptă veni mai întâi un fel de liniște opacă ceva ca o briză ne-mpachetă cu pătrate și cu dreptunghiuri mici mititele și fiecare închidea un sertar ne trăgea îmăuntru ne întindea pe spate ne-ncovoia mijlocul și ne-mpingea împăturiți astfel în următorul sertar apoi lumina-ncepu să coboare lent și aerul prinse să scadă tăiat în felii cuvintele veneau după noi nu mai apuau să intre și înghețau le-auzeam cum pocnesc undeva prin tavan după care cădeau pe rând dincolo de

*ziduri*

ar fi fost dragostea aceea cu mult prea plină mult prea aprinsă periculoasă și-naltă ca un vulcan [în voiajul acela văzusem câțiva din cei noroioși] și-atunci mi-ai fi spus că nu crezi în erupții fără de capăt nu se vor ține lanț orice flacără cât de înaltă cât de stufoasă își veștejește în cele din urmă salturile își arată cenușa vine ziua îmi spui când acele frumoase fluvii se fac lacuri de piatră când din spumele lavei barbar curgătoare nu mai alegem decât

*pulgerea*

cu toate astea aş fi lăsat-o să-mi treacă peste piept să-mi ardă cămașa să-mi fumege pielea aş fi purtat urma lavei piatra aceea rece ca pe-o insignă n-aș fi lăsat-o nicicând să cunoască



rugina

*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 247 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

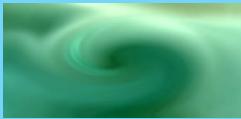
*Ieșire*

cum stam aşa cu amorul prin bloc am văzut doar un soi de lac vârât în căldare şi-un fel de duh se purta alene oarecum nefiresc peste apele sale după ce i-am plătit întreținerea i-am spus unde-s ferestrele caloriferul şi butelia l-am aşteptat cu drag să ne povestească ceva despre dânsul cum e acolo dincolo dacă au ceruri şi ce fel de greamuri ar trebui să ne punem ca să le deschidem până acolo el era cam tăcut mai mult picotea îmi amintesc vag că-n unele zile îşi mai punea un fel de ruj peste buze şi parcă ne zâmbea nu mai ştiu dacă avea şi faţă întoarsă spre noi dar parcă abia atunci simteam că trăim încercam să zburdăm cu mai multă

precizie

fireşte la bloc până şi duhurile sunt parcă nişel mai strâmte îmi amintesc totuşi c-am prins şi altfel de vremuri spaţiile nu se răsteau unele la altele nu ne intimidau noi ne fugăream cu limba scoasă prin tot felul de lifturi şi-apoi zile-ntregi bântuiam prin paturi mici precum virgula ridicam acolo nişte banchize înalte cât cerul şi le umpleam cu urşi şi cu pinguini din cearceafuri ca şerveţelul făceam tot felul de viscole şi ciudat niciodată nu ni se părea că e

frig



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 248 din 266**

**Înapoi**

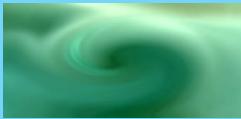
**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

într-una din dimineți se trezi cineva în mine cu mult înaintea mea începu să-mi umble prin creier ceva ca o gânganie mare [taman ca-n povestea lui kafka] un fel de muscă obeză am dat cu mâna în somn s-o alung de acolo în cele din urmă se prinse adânc cu căngile alea păroase în pasta cea moale și cenușie trăgea cu trompa de zor ca dintr-o oală de noapte și mintea mi se golea cu repeziciune am deschis în cele din urmă ochii n-am făcut nici un gest am stat acolo și-am urmărit-o m-aș fi putut da cu fruntea de-un zid mi-aș fi putut trage perna peste frunte dacă lucrurile-ar fi continuat îmi puneam și un fes să nu observi locul acela gol aş fi inventat în cele din urmă ceva dar nici măcar brațele nu mai vroiau să mă asculte alunecau moi din aer curgeau precum varul pereților unul din ultimile gânduri pe care mi le-am surprins pe când dispăreau în aspiratorul jivinei a fost că *nimeni nu mai vorbește cu nimeni*

ce-i drept în acele clipe și locul de lângă mine [partea aia din dreapta] era gol în ultima vreme dispărei dintr-odată eu alunecam în pat pe la 4 sau 5 uitam și calculatorul închis cădeam fără vise ceva ca un soi de căldură îndepărtată foșnea dinspre partea ta de lume poate erai chiar tu poate-ți lepădaseși acolo trupul și-n timp ce zburai peste creste un duh străin îți proba contururile te șifona nițel pe la pleoape altfel era destul de discret nu lăsa prea multe urme și nici foșnetul nu i se auzea întotdeauna uneori era doar zumzetul stării de veghe visele mi se amestecau cu cearceaful uneori te înhățau și pe tine prin ele – însă foarte



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 249 din 266**

**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

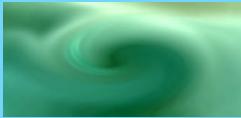
**leșire**

puțin

îți amintești? săream nădușit și te trezeam repede – *spune-mi unde-ai umblat* – tresăreai cam nervoasă îți fereai gura [să nu faci doamne doamne vreun delict olfactiv] și-mi turnai niște vise aiurea din care nu înțelegeai niciodată cine urmărea pe cine câte pistoale pot încăpea într-o mâna câte ziduri ascunde-o fereastra dar asta din ce în ce mai rar visele începuseră să te părăsească umblai după ele prin locuri din ce în ce mai îndepărtate nu cred că dormeai mai mult absența ta însă-mi părea din ce în ce mai adâncă [oare pot spune asta?] nu știi cum mai tăioasă nici nu cred că mai făceam diferență-ntre lungile tale voiaje onirice și locul acela gol pe care-l găseam dimineața deja răcit trăgeam jaluzelele și prin lumina spartă a încăperii încă te mai căutam abia pe hol îți sorbeam miroslul încă persuasiv era prima cafea a zilei a doua cafea mult mai neagră mi te ștergea deja din memorie scotoceam după tine în iureșul surd nu mai eram sigur pe nici unul dintre contururi cădeam din ordinea aparentă a

lucrurilor

nici pe mine nu mă puteam zări mă căutam în oglinda din baie scotoceam după mine cu mâna până la cot uneori mai treceam și cu lama pe chip jupuind o carcăsă veche uscată nu știi cine-mi zâmbea plătitisit de acolo pe sub aburii Neutro Roberts [roua aceea abstractă cu care încă mi te iscălești pe obraz] în acele momente-ale trupului când



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 250 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

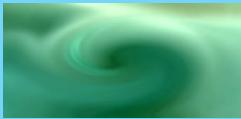
*Închide*

*Ieșire*

tot mai brutal îmi scot chipul de sub celălalt chip cu forcepsul āla fin Gillette Mach 3 [de ce tocmai 3] periculoase dansuri cu săbii pe care tot tu mi le-ai dăruit ai fi vrut să mă schimb mai des [oare eu n-aş fi vrut?] doar 1000 de feţe şi-am obosit trişam tot mai des 3 ani le-am schimbat ritmic fanatic cred că am obosit făceam to felul de salturi să rămân acelaşi ghemuit în parbrizul obrazului mic şi nervos gata să-mi arunc şandramaua în prima benzinărie simţeai şi tu asta pedalai cu absenţe printr-o lamă de chewing-gum puteai să mă opreşti măcar să mă strigi pe nume oricum ştiai că în cele din urmă [n-aveam unde mă duce] mă voi întoarce fireşte că m-am

întors

asemeni gândacului āla din Varna [ti-am povestit?] se târa [nu ştiu de ce naiba ar fi putut încerca altceva, de pildă să zboare] se târa chiar spre vârful bocancului meu i-am tras un şut [nu ştiu ce mă apucase] şi el cu o exactitate uimitoare [m-a scos din sărite] a revenit exact acolo i-am tras altul şi altul iar el idiotul se-ncăpătâna să se-ntoarcă îl aruncam tot mai departe şi el revinea [abătut, insistent] exact în acelaşi loc aş fi crezut că vede-n bocancul meu cine ştie ce rază solară m-aş fi putut simţi şi nişel măgulit în loc de asta mi-am tras piciorul şi l-am privit cum trecea mai departe victorios peste linia aia atât de greu de învins era multă lume în piaţa aceea din Varna şi odată cu lumea veneau de două ori mai multe picioare jalea mea de acum îmi spune că n-a mai ajuns până la capătul drumului (ce ideal o fi stat



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 251 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

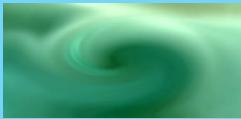
ascuns în carcasa aia încăpățânătă?) și tocmai asta mă înduioșează îmi face sufletul

varză

reveneam acasă în fiecare noapte din ce în ce mai târziu și mai abătut camera îmi trăgea câte-un șut de zburam până la mama dracului dar mă încăpățânăm să mă-ntorc de fiecare dată n-am apucat să văd bocancul dându-se deoparte te-ai mutat tu și până la tine sunt tot mai multe încăperi tot mai multe picioare nu știu de voi mai apuca să te-ating e posibil [în bezna asta atât de groasă] ca o talpă să-mi crească pe creștet poate chiar în ziua aceea tu o să mă aștepți o să te faci iarăși multiubitoare și multpreafrumoasă rujul se va usca pe buze rimelul becurilor se va ofili vei pune întâmpla pe pernă și vei asculta pașii prin ziduri și cine știe câte se vor mai întâmpla până ce vei afla că nici măcar arcul ceasului nu se mai poate

întoarce

ție Luciana cea frumos prea frumos curgătoare-ți mai spun fericirea [iubirea] nu vine niciodată singură ea mai ține ascunsă-ntre palme o zebră cred că noi trebuie să veghem pe rând lângă ea cred că noi putteam s-o ajutăm să respire-ntre toate acele gratii să o mângâiem pe toate acele dungi s-avem grija ca dungile să doarmă adânc și mai ales să nu viseze urât altfel trezindu-se-ar fi mâncat zebra și ea fericirea



*équivalences*

*Pagina de titlu*



*Pagina 252 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

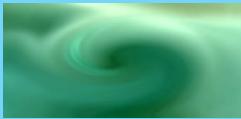
*Închide*

*Ieșire*

[iubirea] ar fi rămas cu palmele goale din lipsă de altceva chiar pe noi ne-ar fi strâns în pumni ca pe-o piersică moale și-ntreaga făptura noastră cea frumos prea frumos curgătoare în lunga taină a altor iubiri [fericiri] ar fi

curs?

am să-ncerc într-o zi să repar lucrul ăsta poate-n cele din urmă voi scrie acea poezie



## *équivalences*

Pagina de titlu



Pagina 253 din 266

[Înapoi](#)

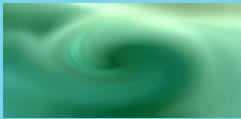
## *Întregul ecran*

## Închide

## *lesire*

# Cuprins

<i>Tu nu, frumusețe!</i>	6
<b>PSIH</b>	9
<i>dar iată</i>	9
<i>căscam și eu gura</i>	10
<i>atunci am căzut</i>	11
<i>de ce ești atât de cald de înalt</i>	12
<i>tavanul cade tot mai lent</i>	13
<i>ce vremuri erau pe atunci</i>	14
<i>apare și psih – ce dulce personaj!</i>	15
<i>atunci am căzut</i>	16
<i>era prea frig acolo</i>	17
<i>atunci am căzut</i>	18
<i>dă-mi puțin bumerangul</i>	19
<i>o cădere de nori și aşa mai departe</i>	20
<i>scoate-mi ceva din orbită</i>	22
<i>dinspre tavanul curb văd prada cea uriașă</i>	23



**équivalences**

**Pagina de titlu**



**Pagina 254 din 266**

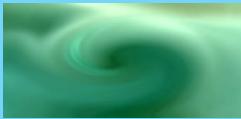
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

în cârciuma Ararat . . . . .	24
a doua apariție a lui psih . . . . .	26
stați puțin să vă spun . . . . .	27
mânjeam o oaie cu lupi . . . . .	28
iar pe ăsta din colț zis Agugu . . . . .	29
mai sunt primul pe listă? . . . . .	35
o crăpătură în aer . . . . .	37
nu știu cine-o să plece în locul meu . . . . .	38
un ochitor la gura de foc . . . . .	39
în cârciuma Ararat . . . . .	41
iată acesta e drumul tău . . . . .	42
nici mie . . . . .	43
a treia apariție a lui psih . . . . .	44
acest obiect al lipsei . . . . .	45
atunci am căzut . . . . .	46
cum stau întins pe spate în insectarul acesta roz . . . . .	47
a patra apariție a lui psih . . . . .	48
întunericul, Mire . . . . .	50
turtele părului tău alga . . . . .	51
ferește-te de orice fel de dungă . . . . .	52
mai ales iarna . . . . .	53
cu anotimpul ăsta orașul a dat lovitura . . . . .	54
în cârciuma Ararat . . . . .	57
Mire, blana mea de om . . . . .	59
în cârciuma Ararat (probând o pereche de șoareci) . . . . .	60
a cincea apariție a lui psih . . . . .	61



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 255 din 266*

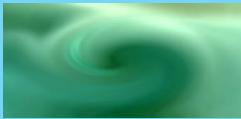
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

alunecăm unul într-altul . . . . .	63
nu mai port decât țeava săngelui meu . . . . .	64
în cărciuma Ararat . . . . .	65
ceva ca o lumină se vede pe cer . . . . .	66
ca un fermoar veneai purtându-mă între umeri . . . . .	67
curaj deschide-mă dorește-ți ceva . . . . .	68
a șasea apariție a lui psih . . . . .	69
atunci am căzut . . . . .	71
nu te mai strig pe nume decât iarna . . . . .	72
dovezi ale apariției lui psih la un concert pentru pian saxofon și ibrice . . . . .	73
surprinzătoarea apariție a lui psih în cărciuma Ararat consemnată și de anumite organe . . . . .	74
altă apariție a lui psih . . . . .	77
Promo . . . . .	78
Promo umanitar . . . . .	80
Promo . . . . .	81
Promo . . . . .	82
Promo . . . . .	83
Promo . . . . .	84
Promo . . . . .	85
Promo . . . . .	86
Promo . . . . .	87
suprinzătoarea dispariție a lui psih din cărciuma Ararat consem- nată și de anumite organe . . . . .	88
clar de delir . . . . .	94



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 256 din 266*

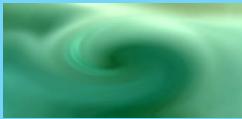
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**Ieșire**

pe când frigul cu fruntea sa țuguiată zgâlțâia scara . . . . .	95
pune-ți wolfram pe buze să putem vorbi . . . . .	96
se luminează la mine în piept o dâră de nimeni . . . . .	97
ai grijă cu stetoscopul . . . . .	98
ce soi de macarale-ncâlcite ce inimos! . . . . .	99
fluture spart patul tău asternut . . . . .	100
vin trăgând după mine câinii dupăamiezii . . . . .	101
refrenul cu rinocerul . . . . .	103
orbita nimicului euforic . . . . .	104
iată cu toții dorm . . . . .	105
sosea un tren mare și alb . . . . .	106
suntem iarăși aici ce întâmplător! . . . . .	107
las niște carne pe elicele tale . . . . .	110
lasă duduie că nu mai e mult . . . . .	111
proaspătul inimousul nostru peisaj . . . . .	112
amurg mentolat la dom . . . . .	113
întregul meu văz . . . . .	114
de altfel cu toții ne-am învinetit un pic . . . . .	115
abra cad abraziv . . . . .	116
se făcea că mi-a apărut în viscere o pohtă clară . . . . .	118
<b>HALTERA CU ZURGĂLĂI</b> . . . . .	123
<i>încep acum o poveste mi-am luat și chitara</i> . . . . .	123
1 . . . . .	124
2 . . . . .	126
3 . . . . .	128
4 . . . . .	129



équivalences

Pagina de titlu



Pagina [257](#) din [266](#)

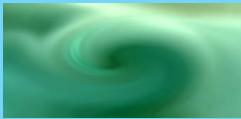
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

5 . . . . .	131
6 . . . . .	133
7 . . . . .	135
8 . . . . .	136
9 . . . . .	138
10 . . . . .	140
11 . . . . .	142
12 . . . . .	144
13 . . . . .	145
14 . . . . .	147
15 . . . . .	148
16 . . . . .	150
17 . . . . .	151
18 . . . . .	153
19 . . . . .	154
20 . . . . .	156
21 . . . . .	157
22 . . . . .	158
23 . . . . .	159
24 . . . . .	160
25 . . . . .	162
26 . . . . .	163
27 . . . . .	165
28 . . . . .	167
APUS DE ȘOARECI . . . . .	171
să-l mai traducem pe Serafim... . . . . .	171



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 258 din 266*

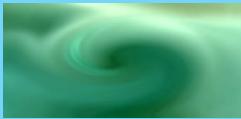
**Înapoi**

**Întregul ecran**

**Închide**

**leșire**

guriță, bagă-ți mințile-n cap . . . . .	172
Nu e o situație limită, poți să scapi! . . . . .	174
La arest, hai hai . . . . .	175
O să fie aşa un scandal! . . . . .	178
Da, îndată o să-ți dăm fiecare câte ceva! . . . . .	179
Așadar descheie-te. Fliup-Fliup. După care dormi. . . . .	180
Atunci de ce, de ce mă domina? . . . . .	182
Să pui de somn ca să continui . . . . .	183
Serafime, Serafime . . . . .	186
Pune capul tiptil . . . . .	187
Dar el te iubea! . . . . .	188
Stingeti tigările . . . . .	190
E cazul să te grăbești . . . . .	192
Cine-am fost și ce-am ajuns, Serafime . . . . .	193
Tu stai în față pentru că portă ochelari . . . . .	195
O să fie mizerie mare, Serafime . . . . .	196
Cine-i, cine-i acolo? . . . . .	197
Gata, împachetarea! . . . . .	198
<b>FOTOGRAFIE CU URS</b> . . . . .	201
<i>nu mișca nu respiră...</i> . . . . .	201
1 . . . . .	202
2 . . . . .	203
3 . . . . .	204
4 . . . . .	205
5 . . . . .	206
6 . . . . .	207



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 259 din 266

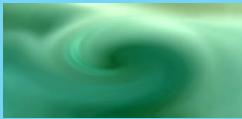
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

7 . . . . .	209
8 . . . . .	210
9 . . . . .	211
10 . . . . .	212
11 . . . . .	213
12 . . . . .	215
DEJUN ÎN IARĂ CU URS . . . . .	219
<i>priviți ce aer! ce...</i> . . . . .	219
1 . . . . .	220
2 . . . . .	220
3 . . . . .	220
4 . . . . .	221
5 . . . . .	221
6 . . . . .	221
7 . . . . .	222
8 . . . . .	222
S FILES . . . . .	225
<i>pe 11 sau 12 sosi îmbrăcată...</i> . . . . .	225
se cade lent dintr-o cadă fierbințe . . . . .	228
<i>...pohta pleacă de lângă mine</i> . . . . .	228
podul de piatră s-a masturbat . . . . .	229
de nu, schimb a ta coroană (eventual) . . . . .	229
câte știe să facă pionul elegiac al facerii . . . . .	229
e un start bun sensibil și magic . . . . .	230
acum se alintă doarme cu urs . . . . .	230
dansuri și socoteli . . . . .	230



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 260 din 266

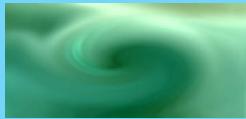
Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

sughiță ergo sum . . . . .	231
acum ce mă fac . . . . .	231
ce măgulit mă simt . . . . .	231
salvează-mă . . . . .	232
salvează-mă . . . . .	232
salvează-mă . . . . .	233
salvează-mă . . . . .	233
salvează-mă . . . . .	233
salvează-mă . . . . .	234
salvează-mă . . . . .	234
salvează-mă . . . . .	234
salvează-mă . . . . .	235
atenție la sertar . . . . .	236
SCRISOARE DE DRAGOSTE PENTRU LUCIANA... . . . . .	241
<i>de câteva ceasuri bolborosesc ca sifonul prin patul...</i> . . . . .	241
Mugur Grosu . . . . .	262



[équivalences](#)

[Pagina de titlu](#)



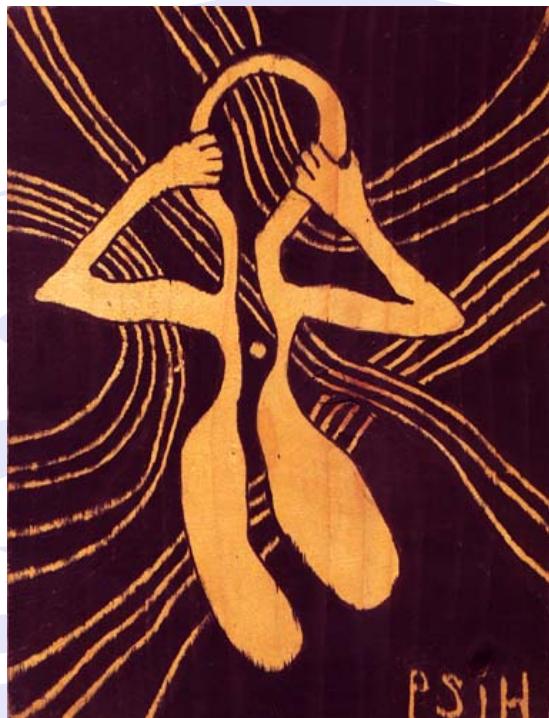
[Pagina 261 din 266](#)

[Înapoi](#)

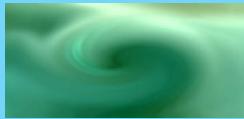
[Întregul ecran](#)

[Închide](#)

[Ieșire](#)



2: Cum angelo in urbe



[équivalences](#)

[Pagina de titlu](#)



[Pagina 262 din 266](#)

[Înapoi](#)

[Întregul ecran](#)

[Închide](#)

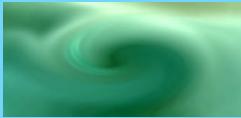
[Ieșire](#)

FIŞĂ SIGNALETICĂ

Mugur Grosu

PROFIL

équivalences  
2001



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 263 din 266

Înapoi

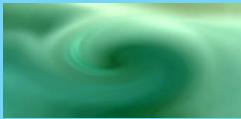
Întregul ecran

Închide

Ieșire

## MUGUR GROSU

- 1973 vărsător (n. la 11 februarie, în Constanța)
- 1978 lectii de *pian* la vîrsta de 5 ani; din aceeași perioadă: audiiții la clubul de *jazz* al lui HARRY TAVITIAN
- 1987 debut literar (poezie), în revista *Limba și Literatura Română*
- 1989 debut poetic local, în revista *Tomis* [Constanța]  
apoi absolvent al Liceului de Marină Civilă din Constanța
- 1994 co-fondator (împreună cu alți 3 artiști independenți), al *Celulei de Creație Liberă*, inaugurând galeria *underground* a Fundației Harry Tavitian din Constanța
- din 1994 activități expoziționale independente (personale sau de grup), în Constanța, București, Timișoara, Râmnicu Vâlcea, Tulcea, etc.
- 1998 membru fondator al Asociației Arte/Litere Asalt din Constanța [[www.asalt.seanet.ro](http://www.asalt.seanet.ro)]



équivalences

Pagina de titlu



Pagina 264 din 266

Înapoi

Întregul ecran

Închide

Ieșire

din 1998 coordonator de campanii publice la *Mare Nostrum*  
din 1998 fotograf/grafician la POSTSCRIPT [firmă de publicitate], sucursala Constanța

din 1999 director executiv al Departamentului Arte și redactor  
al „Galeriei virtuale“ Asalt

din 1999 redactor al secțiunii de grafică a *Suplimentului de Marți* [Constanța]

din 1999 redactor la [www.fotomagazin.ro](http://www.fotomagazin.ro)

★★★ *hobbies*: grafică, pictură și fotografie

★★★ premiul pentru poezie la cea de-a II-a ediție a Festivalului național *Cristian Popescu*

★★ poeme, publicate în antologii

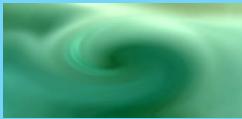
*Starea de plasmă*, Pontica, Constanța 1999 și  
*EroTICA*, Asalt, Constanța & ARP 2001

★★ (alte) publicații literare în: *Paradigma*, *Art Panorama*, *Tomis*, etc.

★★ *circa* 50 de eseuri și cronică de artă publicate în ziarul *Observator de Constanța* și în *Suplimentul de Marți* [Constanța]

★★ grafică de carte, afișe și alte tipărituri

★★ grafică pentru mai multe eBooks și CD-uri



**équivalences**

*Pagina de titlu*



*Pagina 265 din 266*

*Înapoi*

*Întregul ecran*

*Închide*

*Ieșire*

- ★☆ cîteva albume [PDF] selective de grafică și fotografie publicate în seria REGARDS a colecției équivalences
- ★☆ scenografie (spectacolul „Praznic“ cu Harry Tavitian și Jazz Unit, etc.)
- ★ etc.

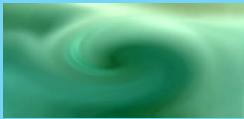
### **GRAFICA DIN ACEST VOLUM**

**Figure 1** *Fliup Fliup!* (1998),  
tuș pe placaj  $55 \times 55$  cm,  
colecție privată: Constanța, România

**Figure 2** *Înger urban [Cum angelo in urbe]* (1997),  
tuș pe lemn  $12 \times 16$  cm,  
colecție privată: Constanța, România

**Figure 3** *Bolero [fragment]* (1998),  
tuș pe piese de lemn  $19 \times 35$  cm,  
colecție privată: România

**LOGO** *Intra muros [Inner Space]*



[équivalences](#)

[Pagina de titlu](#)



[Pagina 266 din 266](#)

[Înapoi](#)

[Întregul ecran](#)

[Închide](#)

[Ieșire](#)



3: Bolero [fragment]